

令和7年度 読書推進フォーラム

本を通して伝えよう
～自分の言葉で伝えよう～

報告書



概要

令和7年度 読書推進フォーラム

- 1、テーマ 本を通して伝えよう～自分の言葉で伝えよう～
- 2、趣 旨 読書について、自分の考えを持つ機会とする。また、本を通じた人との対話を通じて、自分の言葉で表現したり、他者の思いに共感したりする力に繋がることを伝える。
- 3、主 催 和歌山県教育委員会
- 4、対 象 どなたでも
- 5、参加数 101名
- 6、日時及び会場
日 時 令和8年1月18日(日) 13:30～16:30
会 場 有田川町地域交流センター ALEC(アレック)
多目的スペース及び研修室
- 7、日程
(1) 開会
(2) トークライブ「わたしの推し本」
トークセッション「笑いながら一緒に語ろう！」
講師 バイク 川崎 バイク (お笑いタレント 小説家)
司会 ファンファーレと熱狂 (お笑いタレント)
(3) シークレット交換会
(4) 閉会

13:00	13:30	13:40	14:50	15:10	16:20	16:30	
受付	開会	トーク ライブ	休憩	トーク セッション	休憩	シークレット 交換会	閉会

トークライブ 「わたしの推し本」

トークセッション「笑いながら一緒に語ろう」

お笑い芸人、小説家

バイク 川崎 バイク さん

司会

ファンファーレと熱狂 さん

(概要)

【トークライブ わたしの推し本】

本を読み慣れていない人向けのおすすめ書籍

(1) 『陰日向に咲く』 著者：劇団ひとり

- オムニバス形式で構成されており、一つ一つの物語が比較的短く、読みやすい
- 登場人物の小さな出来事が人生に影響を与える様子からバタフライエフェクトを感じ取ることができる
- 難解な語彙が少なく、読書初心者にも適している

(2) 『人生を変えたコント』 著者：せいや

- 著者自身の実体験をもとにしたエピソードが中心で、内容が理解しやすい
- 文章も平易で親しみやすく、普段あまり本を読まない人でも抵抗感なく読むことができる

(3) 『ボッコちゃん』 著者：星新一

- ショートショート作品集であり、1話ごとに完結するため、短時間で読了できる
- 読後の達成感を得やすく、読書習慣を身につける第一歩として適した作品である

(4) 『もものかんづめ』 著者：さくらももこ

- エッセイ形式の作品で、日常の出来事がユーモラスに描かれている
- アニメ作品が文章化されているため、映像をイメージしやすい点も特徴である
- 書籍を通じて主人公のその後を知ることができる点も魅力の一つである



【トークセッション 笑いながら一緒に語ろう】

漫画と小説

- 漫画全巻と小説1冊の文字量は同じ程度であるが、小説には手が伸びない
- 漫画は絵があることで内容を直感的に理解しやすい
- 小説は文字情報のみから情景を想像する必要があり、難しく感じられる場合がある
- 小説は、自分自身の想像力によって物語の映像を思い描けるといって、楽しさを味わうことができる

小説を読むきっかけ

- 小説を読むことは「難しい」「時間がかかる」といった印象を持たれやすい
- 1話を短時間で読み終えた達成感を得られる作品が、きっかけとして有効である
- 達成感を重視する場合は、長編小説ではなくショート小説などから始めることが望ましい

読書の習慣化

- 語彙力を身につけることを目的化すると、読書離れにつながる可能性がある
- ショート小説や平易な文章の書籍を入り口とすることで、読書への抵抗感を減らし、継続的な読書習慣につなげることができる
- 読書初心者にとって重要なのは、「難しい本を読むこと」ではなく、「最後まで読めた」という成功体験を積み重ねることである
- 本を1冊読むより、読書イベントに足を運んで刺激を受ける方が、価値がある



「シークレット交換会」

- 18名の方に参加いただき、持ち寄った本を中身が分からない状態で交換しました。

【シークレット交換会 次第】

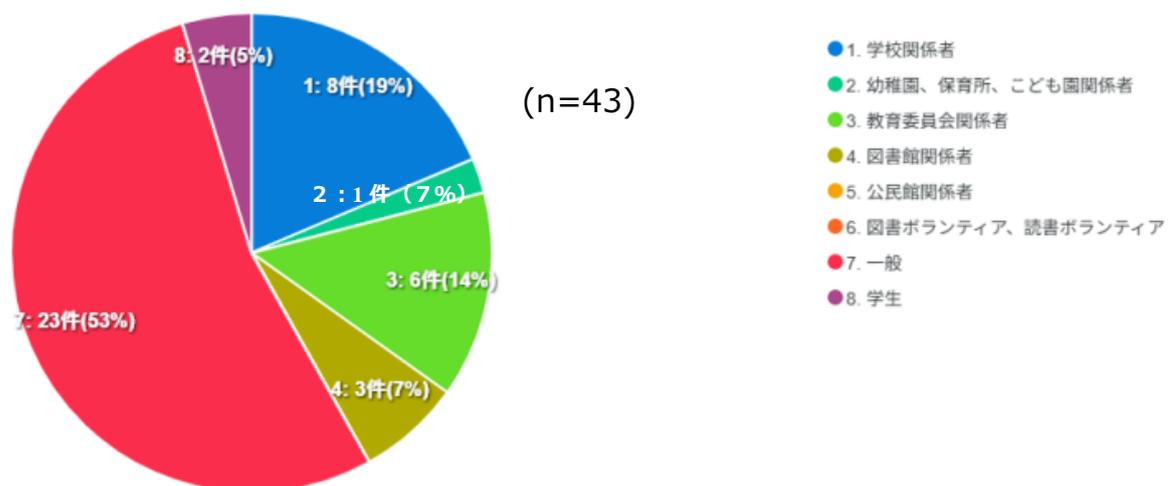
- (1) くじ引き
- (2) 本の開封
- (3) 持参いただいた本の紹介（お一人5分程度）
- (4) フリータイム



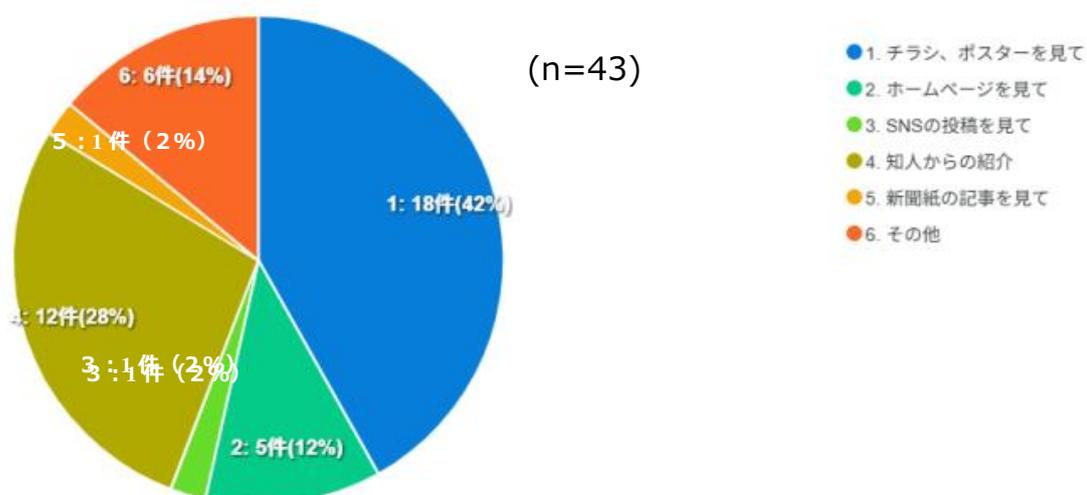
アンケート集計

(回答数 : 43)

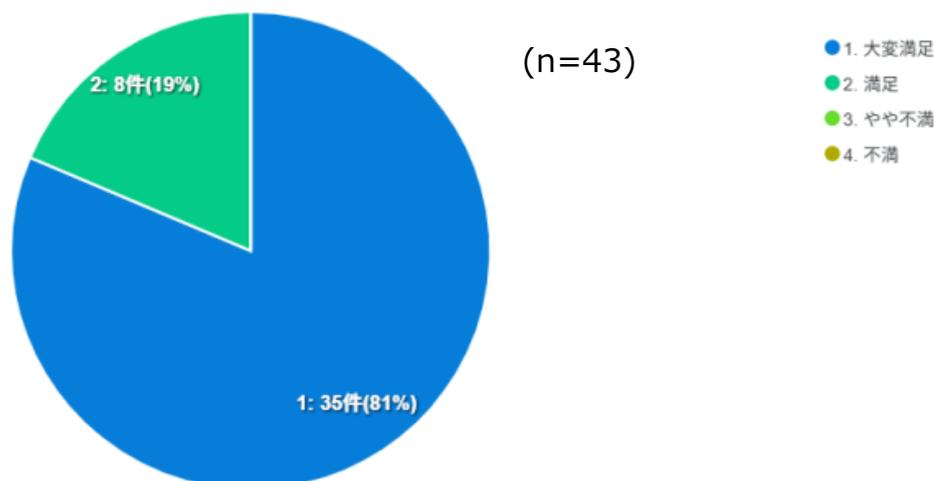
1 本日のフォーラムにはどのような立場で参加されましたか。



2 本日のフォーラムをどのようにして知りましたか。



3 本日のフォーラムの感想をお聞かせください。（自由記述は、抜粋して掲載しています）



① トークライブ／トークセッション

【 読書に対する意識・行動の変化 】

- 私は本が苦手です。映像から入ってしまいがちです。今日お話を聞いて、ちょっと損をしているかもと思いました。大きな収穫です（学校関係者）
- 最近読書をしていなかったが久しぶりに読書したくなった。参加して良かったです。バイク川崎バイクさんの本も読みたくなり購入しました。（一般）
- 本が嫌いな私も小説を読んでもみようかなと思える会でした。ブンブン！が楽しかったです。（教育委員会関係）
- 読書って人によっては敷居の高いものと思われがちですが、お笑い芸人さんの話ならすっと入って前向きにちょっと読んでみようかなという気になるんじゃないかなって思いました。（教育委員会関係）
- 本を読むのがほんとに楽しそうだと思わせてくれるトークショーだったと思います。（教育委員会関係）
- 今度、「陰日向に咲く」を読みます。（一般）
- BKB さんの話が、初級読者の私には響きました。わかりやすかったし、何より読書のハードルを下げてくださいとしていたのが伝わってきました。私もキャッチコピーから読んでみようかなと思いました。（教育委員会関係者）
- 自分を含め、普段あまり本を読まない観客の読書意欲も高まったはずだ。（一般）
- 本嫌いな息子が勧められた本を読んでもみようかなと思えたので BKB さんとファンファーレさんに感謝です。（一般）
- まずは、紹介してもらった推しの一冊を読んでみたいなと思いました。（学校関係者）
- 笑いあり、真面目な話もあり、すごく楽しかった。司会のお二人とバイクさんの掛け合いも面白かった。たくさんのおすすめ本の話が出て読みたくなった。（一般）
- 終始楽しく時間が過ぎるのがあつというまででした。芸人さんのトークショーももっとして欲しいです。本や読書の地味な印象が楽しいに変わる感じがしました。（図書館関係者）
- タレントの方を身近に感じ、本の愉しさや糧になることなど聴かせていただき自身もチャレンジしてみようと思いました。（幼稚園、保育所、こども園関係者）
- バイク川崎バイクさんのファンなので、大変面白かったです。同氏の小説を読みたいくなりました。（一般）
- しばらく読書から離れていた私でも、講演者の推し本からでもまた読み始めようかなと思えるような、そんなお話が聞けたので、参加してよかったなと思いました。（一般）
- 活字に慣れるにはバイクさんの書くようなショートショートから入るのが一番入りやすいと思う。（教育

委員会関係者)

- 今回のように、芸人さんが来てくれると、あまり文学に明るくない私でも聴きやすく、とても楽しかった。今回のトークライブで、読書にもいろんな楽しみ方があるんだなあと思ったので、また読書をぼちぼちと再開したいと思います。(学校関係者)
- 帰りに本屋さんへ行きましたが、『電話してるふり』がなかったので、ネットで購入しました。(学校関係者)
- 今の時代、色んなエンタメがあるけど、でもやっぱり本の良さって何にも変えがたい魅力があるなと思える時間でした。(教育委員会関係者)
- 話に上がった本もメモして帰り、何点か購入しました。(一般)

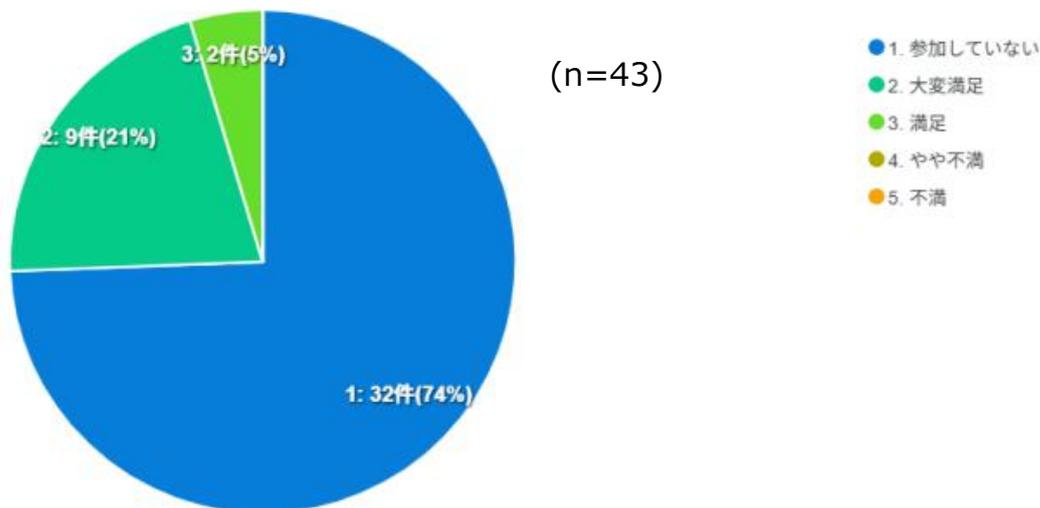
【 「伝えること」への気づき・学び 】

- お笑いと小説は分野は違うが、人に何かを伝え、心を動かすという点で共通していると感じた。(教育委員会関係者)
- 人の心を動かすための技術と工夫。そして日常を面白く切り取るチカラ。それらは人生を豊かにしてくれるものだなあと思います。(教育委員会関係者)
- 「本を読みましよう」と直接言わずに、自然と読みたくなる気持ちを生み出す伝え方が非常に効果的だった。(教育委員会関係者)
- 笑いだけでなく、本についての話、また、飽きさせない話し方まで、勉強させていただきました。(学校関係者)
- 芸人さんは、言葉を使って表現する仕事なので、どんな言葉を使ったら伝えたいことが伝わるのかということをよく考えるというようなことを言っておられたのを聞いて、先生たちもそんなことを追求してみるのがおもしろいのではと考えました。(教育委員会関係者)

【 対話型コミュニケーション 】

- 質問をもとに Slido で進行する形式でコミュニケーションを多くとってくれたのも楽しかった。(多数)
- 客席と舞台の距離が近いのがよかった。Slido のアプリを使ってたくさんの質問に答えたり、他の人が考えていることを知れて会場全体がまとまっている感じがしてとても良かった。(一般)
- トークショー形式を取り入れ、1人講演よりも理解しやすく、参加者が主体的に関わることができた。(学校関係者)
- Slido などを活用した匿名質問やコメント投稿により、発言に抵抗がある参加者も安心して参加できた。(教育委員会関係者)
- スマホ連携や大画面表示により、リアルタイムでの反応や質問共有が可能であり、他の人の考えも知れてよかった。(一般)
- 本を読む習慣がない人に読みたいと思わせる推し本トークライブ。大変良かった。お笑いもありざっくりらんな雰囲気により理解度を上げたと思う。(学校関係者)

② シークレット交換会



【 本を介した対話 】

- 本を紹介することで、本を通じてその方の人物像や考えが見えてくるのがすごく面白かったです。（教育委員会関係者）
- 多世代の人と交流できて楽しかった。（一般）
- 読書が好きな人は、本のことをしゃべりたいと思っているので、とても良いイベントだと思う。（一般）
- ワクワク感もあり、本好きな方達とお話できる時間は貴重でした。（図書館関係者）

【 新しい発見・学び 】

- 自分では絶対には買わない本に出会えた。（一般）
- 素敵な本をいただき、世界が広がった。中学校での朝学の読書時間が（参加者の）生徒にとって貴重な時間となっていることなど、貴重な情報をいただけた。（教育委員会関係者）
- 他人が選んだ本の感想を知るのも面白い。
- 普段自分が選ばない本が当たって読むのが楽しみ。自分が選んだ本を読んでどう感じたのか気になったので、本の感想を交換するなど交流できれば面白いと思う。（一般）

【 感想 】

- グループのみなさんの本への愛が溢れすぎて、話が尽きず、あっという間の時間でした。シークレットじゃなくても全然盛り上がったかもしれません。素敵な出会いの機会となりました。（教育委員会関係者）
- 「持って来ている本被らないかな？」と心配していましたが、被ってなかったのがすごいなあと思いました。（学校関係者）
- テーブルに進行役がいらっしやったことと、初心者でも安心して参加できる和やかな雰囲気を作ってくださっていたことがありがたかった。参加して良かった。（一般）
- 本当に楽しかったです。ワクワク感もあり、本好きな方達とお話できる時間は貴重でした。自分にぴったりの本が当たって嬉しくなりました。また参加したいです。（図書館関係者）
- 本好きの方とたくさん話ができて楽しい時間を過ごせた。（一般）

4. 「本を読むこと」をはじめとした「学び」や「生涯学習」について、やってみたいことや希望するイベント、ご意見等があればお聞かせください。

【 本をとおした気づきや学び 】

- 普段出会えない人とのコミュニケーションがうれしかったし、楽しかったです（一般）
- 作家さんの話を直に聞く機会は貴重なので、このような経験があると本を読んでもよいかと思えてとても良いと思います。めっきり本を読む事なんてなくなっていたので読んでみようと思います。（一般）
- 今回のようななんか楽しそうな感じを入口にして、なんか伝えたい本質を少しでも持って出口から帰ってもらえたらいいですね。参加してよかったです。またいい刺激をもらえるようなイベント企画してください。（一般）
- 今日は生涯学習と芸能が融合した(芸能も生涯学習かもしれないが)素晴らしいイベントだった。和歌山県は人口減少が続いている。それを少しでも緩やかにするため、田舎にも質の高いイベントに触れられる機会が必要。定期的に開催する事が有効な手段だと思います。（学校関係者）
- 学びは強いられるものじゃなくて、自分の中からわき起こるもので、何より楽しいものだ！と多くの人に思ってもらいたいです。今日のような会、入り口になるような場がたくさんあるといいのかなと思います。（教育委員会関係者）
- 本を好きになることだけをよしとするのではなく、好きなエンタメが身近にあるということでもよいのだなと思えました。その中の一つとして、読書も魅力あるかもしれないとポジティブに考えられそうです。今回は多様な世代、性別の皆さんが参加いただいていたり、まわりには普通に本を読みアフレックへ来た方もいたりしました。また、赤ちゃん連れの方も、子供たちも、大人も一緒に参加いただいていた。この会に参加する人だけの空間ではなく、境界線がない、こんな雰囲気か余計にいい感じと思いました。生涯学習の機会は多様で自由であって良いと思うからです。また吉本の方がゲストで、楽しかったのが、次へのエネルギーになると感じました。（教育委員会関係者）

【 イベント開催の希望 】

- 親子で参加できる今回のような企画はよかったです。サイエンスのイベントなども嬉しいです。モノづくりも。（学校関係者）
- 芸人さんがオススメ漫画紹介しているように、今回みたいに著名人のオススメをもっと聴きたいです。紹介が上手いとワクワクするので。（一般）
- 絵本イベントはまた参加させていただきたいです。（幼稚園、保育所、こども園関係者）
- 他の図書館で新美南吉記念館の学芸員さんの話を聞いて、作品に興味を持ち、本を読みました。他には、プラネタリウムで学芸員さんが宮沢賢治の作品とリンクする星座の話をしてくれて、本に興味を持ちました。私は教科書に出てくる作家・作品に興味は薄く、読みたいと思えないので、いろんなアプローチで本と触れ合える企画を希望します。絵をみるのも好きなので、安野光雅さんの海外旅行した話と絵本の解説も聞いたことがあります面白かったです。私には専門的な知識がないので、分かりませんが、子どもの発達段階にあった本のすすめ方について興味があるので、講演・講座なども企画していただけると嬉しいです。（図書館関係者）
- 他の作家さんもよんでトークライブをおこなってほしい。（一般）
- 近代美術館や博物館が所蔵している作品の解説をスクリーンやマイクを通じて大会場で聞きたい。特別展覧会の時にミュージアムトークをされているが、後ろまで声が届かず、途中でツアーについていくのを諦めたことがあります。今回も楽しかったので、読書芸人のアメトークを県文などでやってもらいたい。（学校関係者）
- 読書会や本好きが集まれるイベントをかいさいしてもらいたいです。（図書館関係者）
- 大人のビブリオバトルをしてもおもしろいのでは。（一般）

- 子どもたちの活字離れが心配されるので、引き続き「読書」にまつわるイベントをお願いしたいです。（一般）
- 今回みたいに、小説家も兼任している芸人さんの話は、すごく聴きやすかったです。YouTuberさんや、noteで活躍されている作家さんなどのお話も聴けたら、現代の文学が分かっていいなあと思いました。（学校関係者）
- 本読み会などがあれば参加したいと思った。（一般）
- またお笑いを交えたイベントがあったら行ってみたい。堅苦しくなく参加できるものが良い。（一般）
- 有田川町にはALECという立派な施設があり、本好きとしては嬉しい限りです。有田市・湯浅町・広川町の図書館もどれも立派で、有田地域は読書環境が整ったいい地域だと思います。そういった面で有田地域をPRされてもいいのではと思います。（一般）
- 図書館の本をそれぞれ選んで紹介するなどライブなイベントがあると楽しいと思いました。（一般）
- 中学生や高校生向けに読書の楽しさを教えてくれるイベントをしてもらいたいです。（教育委員会関係者）
- スマホを持ち始めたり、勉強や部活で忙しくなる中高生が本にも興味をもてるようなイベントをたくさんしてほしいです。（一般）
- 読書フォーラム、今回だったら、有田地方のビブリオバトルの優勝者とかきて、おすすめしてもらおうのも楽しそう。ちょっとしたアトラクションになるし、ビブリオバトルの宣伝にもなりそう。（教育委員会関係者）
- 今回のように楽しく、また人と関われるイベントが素敵だなと思います。読書で人と繋がれるイベントがいいです。（一般）

