

第24号
2004.7

男女共生社会推進センター

ふいびる

～男女共生社会づくり～



特集

● 「アサーティブトレーニング」 紙上講座

アサーティブトレーニング

～自分を大切にするために～

“りいぶる”では、人間関係に悩む女性の相談があまりにも多いことから、自分も相手も大事にしながら自己主張する方法を学ぶ『アサーティブトレーニング講座』を企画しました。

5月29日、6月5日の両日、フェミニストカウンセリング堺カウンセラーの藤原暁子さんを講師に迎えたこの講座の受講者募集には、定員をはるかに上回る御応募をいただき、相当数のキャンセル待ちが出てなおお申し込みが続きお断りせざるを得ない状態でした。

そこで、講座のエッセンスだけでも、紙上講座のかたちでお伝えしたいと思います。

自己主張とは

自己主張というと、相手が強く出ると私も強く出てケンカになる、話し合いにならないというように、自分勝手、わがままといった感じを受ける人もいるかと思いません。

でも、ここでいう自己表現とは、自分を大切にし、その自分を表現していくということですから、自分以外の人の『自分』もまた大切にすることということが前提です。

『私』を大事にすることは、『相手』を大事にすることと相反しないのです。きちんと自己主張ができてこそ相手の自己主張を受け止めることができ、そこからお互いの関係を調整していくことができるのです。

主張のパターン

主張のパターンは3つに分けられます。

1. 非主張的なパターン

相手の気持ちを先取りし、自分の気持ちを抑え、十分に自分の気持ちを表現できない。

- ・相手より下に立とうとする。
- ・対立することを恐れて相手と向き合うことを避ける。
- ・自分の気持ちを隠したまま相手に従うことで関係をとりつくり、相手が自分の気持ちを察してくれることを密かに期待している。
- ・自分で選ばない、決めない。相手次第なので、結果がよいときには相手のおかげだが、結果が悪いときには相手のせいにして、自分を責めたりする。

2. 攻撃的なパターン

自分の気持ちや、相手の反応を確かめて表現するより、一方的に相手を攻めてしまう。

(直接的攻撃) …相手を侮辱し、非難する出し方

- ・相手より上に立とうとする。
- ・自分の主張を押し通して相手を思いどおりにすることを第一に考える。
- ・相手を打ち負かすように主張をぶつける。

- ・相手の言い分を認めることは負けることだと思っている。
- ・言い分が通らなると落ち込んだり、なげやりになることもある。

(間接的攻撃) …策略的な誘導や操作を用いる

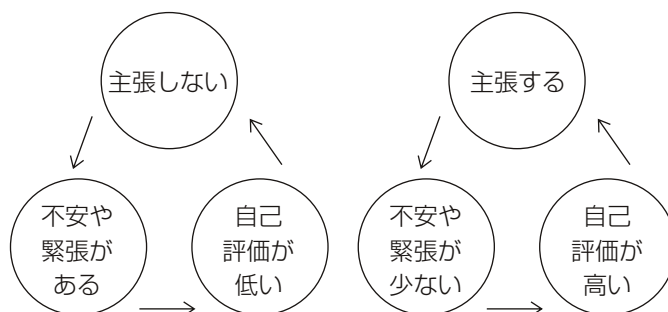
- ・表面的には相手と向き合うことを避けるが、相手を思いどおりに操ろうとする。
- ・相手の気持ちに関心を払うようであり、理性的でスマートなポーズや正しいかどうかという評価によって相手の気持ちを封じたり、罪悪感を抱かせ、相手をコントロールする。

3. 主張的 (アサーティブ) なパターン

相手を尊重しつつ、自分の気持ちを大切に、自分の気持ちを過不足なく伝える。

- ・自分の気持ちをきちんと見つめ、それを正直に認める。
- ・『私』を主語にする『Iメッセージ』で相手に向き合い誠実に伝える。
- ・相手の気持ちに耳を傾けることで相手を理解しようとする。
- ・人と人の違いを認め、自分の気持ちと相手の気持ちを大切にすること。
- ・お互いの気持ちをやりとりすることで対等な関係を作る。

主張的、非主張的行動が与える自己評価、自尊心への影響 (良循環と悪循環)





主張的（アサーティブ）であるためには

現代社会は、『男は仕事、女は家事・育児・介護』という役割分担を前提にしてきました。女らしさといわれる性質（素直、柔順、よく気がつく、受け身、人を立てる、他者優先など）は、自分を主張することを困難にしています。

自分以外の者に気配りし、相手の気持ちや欲求を満たそうとして働いていると、女性は自分自身に向けるエネルギーをなくしてしまいます。また、自分自身でない他の人が対象なので、うまくいかないことも多く、徒労感や無力感が起こりやすいのです。家事や育児のように女性ならちゃんとやれて当然とされていることの場合には、感謝されることが少なく、いくら努力しても達成感が感じられないということがあります。相手の状態や心理をよい状態に保たねばならず、相手の不幸や不満まで女性の責任にされてしまうということも起こります。

（「オレが浮気をしたのはオマエがいたらないからだ」
「おかあさん、私がきちんと起きるまで起こしてくれないから遅れちゃうじゃない」など）

本来は、女性も男性も、性の違いを越えて、一人ひとりが違う能力や個性をもっています。ところが、現実にはこのように性別によって判断や評価の基準が違っていることが、女性が自分を尊重し、表現していくことを困難にしています。女性が自己主張するためには、まわりからのプレッシャーの仕組みや問題点を理解し、それに自分を適応させようという努力から自分自身を解放していくことが重要です。

アサーティブに表現するには

☆YOUメッセージではなくIメッセージで

Iメッセージとは

- ・「わたし」が主語となるかたちでの表現。
- ・「わたし」がどう感じているかという自分自身の気持ちを表現する。
- ・相手の行動に対する評価、判断をしない。
- ・自分の感じ方を正直に、率直に表現する。

→ 話し手の率直さ、公平さ、責任感、自他に対する信頼が伝わる。

YOUメッセージとは

- ・「あなた」が主語になるかたちでの表現。

- ・「あなた」の行動、人格に対する「わたし」の評価、あるいは「わたし」が考える「あなた」の問題の解決を表現する。（命令、説教、忠告、抗議、批判、侮辱、同情、慰めなど）

→ 話し手に対する不信と、話し手とその問題に対する無関心につながる。

アサーティブに自分を表現するためには、まず、自分は何が言いたいのかをはっきりさせなくてはなりません。『自分自身を見つけていく』ということが大事な柱です。

アサーティブに表現できれば、『私は私を大事にした』という思いは残ります。『私』を大事にできなくて、他者の『私』を尊重できる対等な人間関係を作れることなどないのです。

アサーティブであるわたしの権利

- ① わたしには自分の身体と感情と考えを大切にすることを権利がある。
- ② わたしには他人から人として尊重される権利がある。
- ③ わたしには怒り、悲しみ、不安などの感情を言葉で伝える権利がある。
- ④ わたしには自分の行動の優先順位を選ぶ権利がある。
- ⑤ わたしには要求する権利、または要求を拒否する権利がある。
- ⑥ わたしには考えを途中で変える権利がある。
- ⑦ わたしには自分の考え、気持ちを何度でも言葉で伝える権利がある。
- ⑧ わたしには相手の問題を自分の問題にしなくてもよい権利がある。
- ⑨ わたしには相手と距離を持つ権利がある。
（境界線を引く権利）
- ⑩ わたしにはアサーティブに行動しないことを選ぶ権利がある。

アサーティブであるわたしの責任

- ① わたしは相手の「アサーティブである権利」を理解する。
- ② わたしは自分の選んだ行動の結果を引き受ける。
- ③ わたしは自分の感情に責任を持つ。

森田ゆり著『多様性トレーニングガイド』より

☆ “りいぶる” 図書情報資料室では、「自己表現」に関する図書などを多数所蔵しております。貸出サービスも行っておりますのでお気軽に御利用ください。



“わいぶる” リレーエッセイ ①

それってセクハラですか？

高橋 正人 (たかはし まさと)

中央大学大学院終了後、東京都老人総合研究所助手。1991年から和歌山大学助教授、1999年から立命館大学教授。専門は社会学・社会福祉学・家族論・老年学。

私の勤める大学では、新年度がスタートして、新入生のコンパがあった。私の担当クラスは女性が多い。その席上でのこと。会場は狭いお座敷だったが、全員がジーンズ、パンタロン姿だったので、楽に座っていた。スカートだったら、さぞ座りにくいだろうと思ひ、そこで私の発言。「最近、女性はスカートを着かないねえ」とすると、すかさず傍らにいた学生が「それってセクハラですか?」。「えっ!」と私。「そんなつもりは…」。

でもなるほどと、ちょっと感心してしまう。最近の学生はなかなか鋭い。私にはセクハラを意識はないつもりだった。ファッションの変化について軽くふれたつもりだったが、女性がスカートを着くことを期待しているように聞こえなくもない。それも座りづらい狭いお座敷で。こういうのが実は危ないのかもしれないと、反省した。発言した学生の方も、それほどまじめに非難するように言ったわけではなく、ちょっと軽い感じの言い方だったが、こんな場面に遭遇すると、彼らの意識は確実に変わってきていると感じる。これはいい傾向だ。やはり「性」を意識することは今、大切なことなのだ。

こういった大学のキャンパスにおける学生の意識の変化は、大変刺激的だ。職業的な立場から、教師である限り「学生に『性』的な関心を持ってはいけない」と、これまではごく当たり前のよう思っていた。それは世の常識だろう。私の場合、学生をいわば「無性的な存在」とみなそうと努めていたきらいがある。それでも、ついつい先のような発言をし、学生に注意される始末である。やはり私自身が「性」を備えた存在であり、学生もまた同じく「性」を備えた存在だったのだ。「性」をただ曖昧にして、みないようにするだけでは済まなくなってきている。もっと明瞭に「性」を意識しなければならない時代にはいつてきていると感じる。ただし、学生を前にしてただ「性」を強く意識すれば済むかという、そうはいかないところに大きな課題が残っていると思う。

「女らしさ」や「男らしさ」といった「性」を意識することは、日常的なことだ。たとえば、ある人の身体的な特徴をみて、あるいは表情や話し方、服装、持ち物などをとらえて、他の人でない「その人らしさ」を認識するわけだが、そこにはほとんど意識しないうちにその人が「女である」とか「男である」といった「性」への意識がはたらいている。「その人らしさ」の認識と「性」の認識は一つに結びついており、分けることができないものだ。

その人の「性」を無視した「その人らしさ」の認識は正しくないし、反対に「その人らしさ」を無視した「性」の認識も正しくない。無限の「個性(その人らしさ)」があるとすれば、同時に個性に結びついた無限の「性」が存在する。

昨今、よく使われる「セクハラ」という言葉のもつ力が、われわれの因習的かつ差別的な「性」の現実に注意を向けさせ、本来的に平等な「性」のあり方へと導く可能性をもつことは、身近に感じることである。すると今もうひとつ求めるべきは、われわれの「その人らしさ・自分らしさ」に注意を喚起してくれる言葉であろう。われわれのあらゆる人間関係において、互いに「その人らしさ」を認め合う方法、それが大きな課題である。

ところで、最新モードでは男性がスカートを着用するようだ。近い将来、男性の多いクラスで、「最近、男性はズボンを着かないねえ」と発言する私が、「それってセクハラですか?」と鋭く切り込まれる日がやってくるかもしれない。



わがまちの男女共同参画

このコーナーでは、県内の市町村の男女共同参画行政担当課室を紹介します。

北山村教育委員会 前 岡 武津雄

●男女共同参画の取り組みについて

北山村の高齢者比率は非常に高く、少子高齢化が進む中で住民の男女共同参画に対する関心が薄いと思われまますので、住民の協力を得ながら啓発事業等を進めていきたいと思ひます。

●今年度の啓発事業について

- ・村広報紙に啓発記事を掲載予定
 - ・CATVを活用した啓発を予定
- 北山村有線テレビ放送「KCB」で、「あなたを応援します ～いつでもどこでも誰でもチャレンジ～」(上映時間40分)を村内全戸へ向けて放映
- ・冊子「ワカちゃんの男女共同参画日記」を各団体へ配布

●担当者からひとこと

男女共同参画という言葉は、聞き慣れない言葉で啓発記事を見て、はじめて知ったという人もいるのではないかと思います。

まあ、早い話は、男と女が力を合わせること。社会的待遇が同等であることだと思ひます。男女が共に生きていくために、お互いの平等感は大切ですが、思いやりを忘れずに「ありがとう」、「ごめん。ごめんなさい」と言える気持ちが大切だと思ひます。私自身、いままでにこのように人に接したかと思うと反省すべきところはたくさんあります。これからは男女共同参画を推進するために、その趣旨を理解し、家庭や職場、地域において啓発活動に取り組んでいきたいと思ひます。

平成13年10月に「配偶者からの暴力の防止及び被害者の保護に関する法律」（いわゆるDV防止法）が施行されてから2年以上が経過し、被害者相談は年々増加しています。

迅速かつ多様な被害者支援を可能にするためのDV被害者支援ボランティア育成講座を、昨年度に引き続き開催いたします。

1. 開催日時

- ◆第1回 9/25（土） 14:00～16:00
内容：フェミニストカンパニグとは～基礎編～
講師：フェミニストカンパニグ 堺 宮野由起子
- ◆第2回 9/26（日） 10:00～12:00
内容：カンパニグマインド～被害者女性の心理を含む～
講師：フェミニストカンパニグ 堺 宮野由起子
- ◆第3回 10/10（日） 10:00～12:00
内容：ドメスティック・バイオレンスの実態とDV防止法
～現状と課題～
講師：女性の家HELP 大津恵子
同日 13:00～15:00
内容：支援者として取り組むために
講師：ウイメンズネット・和歌山 片岡玉恵
- ◆第4回 10/17（日） 14:00～16:00
内容：アサーティブトレーニング～自分を大切にするために～
講師：フェミニストカンパニグ 堺 藤原暁子

- 2. 開催場所：井の沢隣保館（新宮市井の沢5-24）
- 3. 募集人員：20人
- 4. 受講料：無料（会場までの交通費は自己負担）
- 5. 申込方法：「この講座を受ける動機について」と題した作文（800字程度）に住所、氏名、年齢、電話番号を記入し、下記問い合わせ先へ送付してください。申込後、選考します。
- 6. 締切：平成16年7月30日（金）必着
- 7. その他：一時保育有り（事前申込制）
- 8. 問い合わせ先

〒640-8585（県庁専用郵便番号）
和歌山県男女共生社会推進課
TEL 073-441-2510 FAX 073-441-2514
e-mail e0315001@pref.wakayama.lg.jp

地域で活動中のグループ紹介

海南駅前
一番街商店街女性部

代表 ^{ひがし}東 ^{みち}美智
連絡先 海南市名高532-13
TEL 073-482-2131

海南駅前一番街商店街女性部が設立されて20年、会員は25名です。5年前から、女性の力で「一番街おこし」ができないものかと話し合いを重ねてきました。「商店街は物を売るだけでなく、人が集い語らう場としての役割も果たしてきた」と私たちは考え、いろいろな人が集まる出会いと交流の場を作ろうと、「通りゃんせ」（手作り品や野菜・花・リサイクル品などを商店街の路上に出展。毎月第2日曜開催）や「通りゃんせ館」（空き店舗を作家たちの発信の場や子育てグループの情報交換の場として活用）をスタートさせました。様々な活動を通じて、商店街を理解し、支えてくれる力強い人たちの輪ができました。これからもいろいろなグループ、個人、商店街、行政と一緒に考えて、生き生きと元気なまちづくりをしていきたいと思っています。

私たち湊浦漁協女性部は、JF和歌山女性連から任命された“お魚ママさん”を中心に、魚のおいしさを次世代に伝えようと、高校生や地域の女性グループを対象とした魚の料理教室を開いています。

子どものときから魚に触れてもらい、原形を見て、骨があるのが魚だと知ってもらうことが大切です。魚は一匹丸ごと買ってもらい、骨もダシに使えば生ゴミも出ません。消費者の皆さんには和歌山県の地元で捕れた魚を買ってほしいと思います。

海は生きています。天然石けん使用の推進も行っており、安全でおいしい食材である魚を活かした食生活の普及活動を今後も続けていこうと思っています。

※JF=Japan Fisheries Co-operatives（日本の漁業協同組合）の頭文字

湊浦漁協女性部

部長 ^{なかもと}中本 ^{きょうこ}京子
連絡先 田辺市磯間27-6
TEL 0739-22-0430(代)

平成16年度 りいぶる講座・イベントカレンダー

講座・イベント名	日数等	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	概要
ライフプラン講座		←→									女性が自立するために必要な投資・年金・相続等に関する知識について学ぶとともに、自己決定能力を身につけるための講座です。
子どもと遊ぼう！			←→								親と子で楽しく遊びながら、自分らしさや個性を大切にしながら生き方を学ぶとともに、家庭における男女共同参画のあり方を考えます。
女性のための起業支援講座				←→							女性の自立には経済基盤を持つことが重要となるため、開業・就業に必要な知識を学び、能力開発を支援する講座です。今年度は上級向けの内容となります。
歴史の中に見る女性講座									←→		歴史上の女性の生き方を学び、現代に生きる女性について考えます。
チャレンジ支援「まちづくり実践塾」		←	→								平成15年度に実施した「女性総合政策研究塾」で学習した成果を生かし、まちづくりの活動に繋げていくための塾を開催します。
りいぶるフェスタ2004							←→				男女共同参画の必要性を学ぶ公開講座を開催し、意識啓発を図ります。男女共同参画いきいき大賞の表彰式や自主企画グループ等による展示等も行います。
りいぶるタウントーク			←	→							男女共同参画によるまちづくりを話し合う座談会を県内18箇所で開催します。

「りいぶるタウントーク」参加者募集

いきいきと心豊かに暮らせるふるさとづくりのために、男女共同参画によるまちづくりの観点から、地域の課題をどのようにふるさとづくりに生かしていくのかを考える座談会を県内18市町村で開催します。

- 開催時期：平成16年8月～平成17年1月
- 開催場所：各市町村会場
- 定員：30～50人
- 一時保育：満1歳から小学2年生までのお子さんを預かります。
- 申込方法：お住まいの市町村窓口にて、予め定められた期限までに申し込んでください。
- ★各座談会の開催日及び場所は県広報紙「県民の友」等に掲載を予定しています。

「男女共同参画いきいき大賞」募集中！

家庭・学校・地域・職場などで、積極的に男女共同参画に取り組んでいる個人、団体、事業所を募集し、表彰します。

- 表彰区分：ベストパーソナル賞 2人
ベストグループ賞 2団体
ベストアイデア賞 2事業所
- 募集締切：平成16年7月31日（土）
- 応募方法：“りいぶる”、県男女共生社会推進課、各振興局、和歌山市男女共生推進センター、田辺市男女共同参画センターに設置しているチラシ裏面（推薦書）に必要事項を記入し“りいぶる”又は振興局へ郵便・ファックスにより提出してください。自薦・他薦は問いません。

※推薦書は県HPからダウンロードできます。

「男女共同参画啓発ポスター」作品募集

男女共同参画によるまちづくりの必要性を広くアピールするため、啓発ポスターを募集します。

- テーマ：男女共同参画で元気なまちづくり（作品への記載は自由です）
- 規格：●四ツ切画用紙（ヨコに使用）
●色彩、画材、画法は自由
●未発表のものに限ります。
- 締切：平成16年9月21日（火）
- 賞：最優秀賞・優秀賞・参加賞
- 発表：平成16年11月（入賞者に通知）
- 応募資格：県内在住、在勤、在学の方
- 応募方法：作品の裏面に住所、氏名、年齢、職業又は学校名と学年、電話番号を明記し、“りいぶる”又は所管の振興局へ（郵送可）。

「りいぶる出前講座」募集

地域のグループなどで企画する講演会や研修会等へ講師を派遣します。

- 対象：5人以上のグループ等
- テーマ：家族、子育て、仕事と家庭の両立等男女共同参画の推進に係るもので30人以上の参加が見込めること
- 経費：講師の謝金・旅費は“りいぶる”が負担します（金額上限有り）。
- ※申請書は県HPからダウンロードできます。

主催講座の企画募集

“りいぶる”が実施する主催講座の企画を県民の皆さまから募集します。

- テーマ：家族、介護、子育て、仕事と家庭の両立、地域のネットワークづくり等
- 会場：“りいぶる” 研修室（81席）
- 申請方法：所定の企画書を“りいぶる”へ提出

※企画書は県HPからダウンロードできます。

私の仕事発見

女子学生を対象に、働く女性のロールモデルを提示し、職業観、キャリアプランの形成、確立を支援します。

- 内容：身近で専門的な職業（弁護士、新聞記者、編集者、建築士、税理士等）に就いている女性の体験談を聞くとともに、キャリアカレッジを実施します（3回程度）。

※上記の講座・イベント等についての詳細は、“りいぶる”までお問い合わせください。

“りいぶる” 図書情報資料室から

2004年7月からDVDがビデオブースで視聴できるようになりました。VHSと併せて、一般劇場公開作品も多数入荷しています。

また、新設したコミックコーナーでは、男女共同参画の視点で選んだコミックを多数取り揃えております。

新着ビデオリスト

タイトル	制作年	監督	内容
めぐりあう時間たち (115分・DVD)	2002	ステファン・ヴァルドリ	編集者・主婦・作家、時を越えてつながる3人の女、各々の人生の決断と選択とは…。
Kissing ジェシカ (97分・DVD)	2001	チャールズ・ハーモン＝ワームフェルト	女性を好きになってしまうという予想外の“新しい形の恋愛”に戸惑うヒロイン・ジェシカのキュートなラヴストーリー。
17歳のカルテ (107分・DVD)	1999	ジェームズ・マンゴールド	自殺を図り精神科に入院した少女が、風変わりな女性たちとの交流の中で成長していく。
彼女を見ればわかること (110分・DVD)	1999	トリア・ガルシア	ロサンゼルス郊外に暮らすキャリアのある5人の女性たちの人生に訪れた転機を描く。
エリン・プロコピッチ (130分・DVD)	2000	スティーヴン・ゾルダーク	離婚歴2度、3人の子持ち、無学、無職で貯蓄もない女が、大企業で環境汚染を暴き、史上最高の和解金を勝ち取る。
OUT (アウト) (119分・DVD)	2002	フィリップ・ノイス	桐野夏生のベストセラー小説を映画化。同じ工場で働く女4人のうちの一人が夫を殺害、彼女たちは隠蔽工作をするが…。
ぷりてい・ウーマン (111分・DVD)	2002	ジェ・ウリアムズ	ボーっとしている『ともしび会』のおばあちゃんたちが、ある日突然舞台芝居をやる決意をした…。
裸足の1500マイル (94分・VHS)	2002	平山秀幸	1931年オーストラリア、保護隔離政策により強制的に収容所に連れ去られた3人の少女は、母の待つ故郷へと歩き出す。
ガイア・ガールズ (100分・VHS)	2000	渡邊孝好	日本の女子プロレス団体GAEA JAPAN。過酷なトレーニング、デビュー、その舞台裏を描く
アカシアの道 (90分・VHS)	2000	松岡錠司	幼少期、母親から虐待を受けて心の傷を負った娘が、アルツハイマーとなった母の介護に直面する。

新着コミックリスト

タイトル	作者	タイトル	作者
Do Da Dancin' (1~7巻)	槇村さとる	DV (ド・マスティック・バイブルズ)	海里真弓
おいしい関係 (1~10巻)	槇村さとる	新凍りついた瞳	画: ささやななえ 原作: 椎名篤子
イマジン (1~7巻)	槇村さとる	あたし天使あなた悪魔 (1~4巻)	田島みるく
恋愛的瞬間 (1~3巻)	吉野朔実	ヘルタースケルター	岡崎京子
20世紀を彩った女たち (1~2巻)	みなみなつみ他	私たちは繁殖している (1~5巻)	内田春菊
マージナル (1~3巻)	萩尾望都	笑う出産 (1~2巻)	まついなつき
海辺のカイン	樹村みのり	PaPa told me完全版 (1~3巻)	榛野なな恵
母親の娘たち	樹村みのり	ダブルハウス	榛野なな恵
陽の未裔 (1~5巻)	市川ジュン	卒業式	榛野なな恵
メイプル戦記 (1~3巻)	川原泉	I'm home (上下巻)	石坂啓

新着絵本紹介



72歳の一人暮らしのおばあちゃんがこっそりないしょではじめたこと…それは、絵を描くことでした。

エマおばあちゃん
ウエダケンヂ=文/バーバラ・クニー=絵
もきかずこ=訳/徳間書店/1998年



理由あって離婚した両親を持つ少年ティムは、久々に大好きなパパと一日を過ごした。

パパはジョニーっていうんだ
R・R・McElroy=文/エヴァ・リカソン=絵
ひしきあきらこ=訳/BL出版/2004年

上記以外にも、ビデオ、コミック、新刊図書、絵本を多数入荷しております。
貸出サービスも行っておりますのでお気軽に御利用ください(ビデオ、コミックは除く)。

新しい啓発冊子ができました！



一般向け啓発冊子

「ワカちゃんの男女共同参画日記」

男女がいきいきと心豊かに暮らすことができるふるさとづくりをめざし、県民の皆さんに男女共同参画について考えていただくために作成しました。

高校生の女の子「ワカちゃん」が家庭に起こる様々な問題を通して、自分の将来を考えていく構成になっています。

■規格 A5判 20ページ 表紙カラー中2色

■部数 30,000部

■主な内容 ☆結婚と家庭生活☆「働く」ということPART I・II・III ☆お父さんと子育て ☆お母さんと子育て ☆地域と子育て ☆少子化 ☆お母さんの再出発 ☆第二の人生 ☆新しいふるさとづくり ☆将来の夢に向かって

★冊子を希望される方は、「りいぶる」までお問い合わせください。

男女共生社会づくり講座・イベント

子どもと遊ぼう！～初めての囲碁教室～

開催日時	講座内容	講師	開催場所	対象・募集人数	備考
8/21 (土) 13:30～15:30	性別や年齢に関係なく楽しめる知的ゲームである囲碁の面白さを学びながら、子どもとの関係を考える。	“りいぶる” 職員	“りいぶる” 研修室 (和歌山市)	小中学生とその保護者 15組 (先着順)	一時保育締切 8/9 (月)

子どもと遊ぼう！～絵本の読みきかせとおもちゃづくり～

開催日時	講座内容	講師	開催場所	対象・募集人数	備考
8/28 (土) 9:30～11:00	絵本の読みきかせや簡単な工作を通じ、子ども自身の創造力や個性を引き出し、親と子のコミュニケーションを図る。	岡本 瑞子 さん (NPO法人子ども劇場 和歌山県センター理事長)	広川町民会館 (有田郡広川町)	3～4歳児と親 15組 (先着順)	一時保育締切 8/16 (月)

●申込方法 電話、FAX、Eメールで、住所、氏名、年齢、電話番号を“りいぶる”までお知らせください。

●受講料 無料 ●メールアドレス e0315012@pref.wakayama.lg.jp

“りいぶる” 相談室から 自分を大切にするために

平成15年度(15年4月～16年3月)“りいぶる”には1,661件の相談が寄せられました。これは、前年度の約1.4倍で、夫婦関係をはじめとした人間関係に関する相談が大部分を占めます。

夫婦の問題の裏側には、不登校、虐待といった子どもの問題も顔を出します。「すべて『良妻賢母』でない自分の責任」とひとり背負い込んでいる女性がどれだけ多いことか。

ひとりで悩まず、とにかく話してみませんか。どんなことでもお気軽にお電話ください。

◇総合相談◇

毎週月～土曜日 [面接相談] 9:00～17:30
[電話相談] 9:00～20:30

◇女性のためのカウンセリング◇

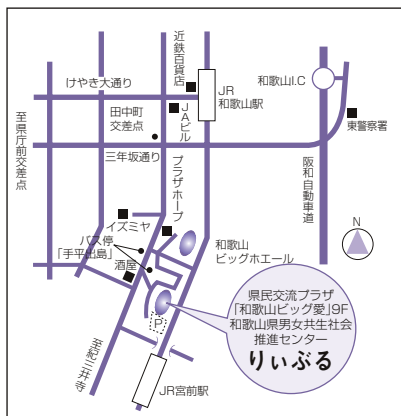
毎月第1～4金曜日 13:00～17:00 [要予約]

◇女性のための法律相談◇

月3回 13:00～16:00 [要予約]

※実施日についてはお問い合わせください。

相談専用電話 073-435-5246



発行・企画



〒640-8319 和歌山市手平2丁目1-2
県民交流プラザ 和歌山ビッグ愛9F
TEL(073)435-5245・FAX(073)435-5247
URL <http://wave.pref.wakayama.lg.jp/danjyo/>

開館時間 午前9時～午後8時30分

休館日 毎週日曜日・国民の休日(祝日)、年末年始(12月29日～1月3日)