

和歌山県では、伝統的な技術文化の向上発展に顕著な功績のある方を表彰しています。
昭和49年に創設した制度で、令和3年度名匠「原 幸男」氏を含め85名の方にお贈りしています。

【昭和49年度】

- 河合 藤一郎《蒔絵師》(改名:篤亮)
- 杵 真蔵《宮大工》(旧姓:佐藤)
- 山田 岩義《製竿師》(竿銘:源竿師)

【昭和50年度】

- 宮嶋 正太郎《彫刻師》
- 山本 幸太郎《人形づくり》
- 若林 常太良《灯ろうづくり》(号:常盤)

【昭和51年度】

- 片桐 順之助《番傘づくり》
- 川上 敏夫《刀匠》(刀銘:南紀川上竜子清光)
- 田中 正助《人形づくり》

【昭和52年度】

- 辻本 喜次《宮大工》
- 土井 定太郎《檜皮葺師》

【昭和53年度】

- 芝 安雄《民芸品製作》
- 新田 隆造《唐木指物師》
- 日野 常《表具師》

【昭和54年度】

- 雑賀 彰《彫刻師》
- 田邊 正義《漆塗師》
- 谷上 伊三郎《檜皮葺師》

【昭和55年度】

- 岡田 虎次郎《漆器木地師》
- 三井 智文《宮大工》
- 藪田 善一《花火師》

【昭和56年度】

- 石井 義夫《製竿師》(竿銘:げてさく)
- 鮎田 武彦《指物師》

【昭和57年度】

- 荒川 武夫《書院建具師》
- 新堀 武夫《表具師》
- 山口 貞次郎《那智黒硯製作》(号:光峯)

【昭和58年度】

- 安達 貞楠《刀匠》(刀銘:龍神太郎源貞行)
- 伊東 昌造《漆下地師》
- 濱野 榮二郎《蒔絵師》(号:等々人)

【昭和59年度】

- 中坊 君子《高野紙製作》
- 御前 隆《三味線製作》

【昭和60年度】

- 岩本 正幸《川船設計製作》
- 大川 啓《鍛冶職》

【昭和61年度】

- 堀 庄次郎《檜皮葺師》

【昭和62年度】

- 大谷 善兵衛《鋳匠》
- 津本 晴の《保田紙手漉》

【昭和63年度】

- 小関 伊佐美《沈金師》
- 山本 軍治《表具師》

【平成元年度】

- 山上 文雄《製竿師》(竿銘:山彦)

【平成2年度】

- 上中 喜代司《桐箆筒製作》
- 武内 文吉《鍛冶職》

【平成3年度】

- 尾上 徳治《宮大工》
- 和田 年晴《漆塗師》

【平成4年度】

- 岡田 昇《漆器木地師》

【平成5年度】

- 玉置 茂市《桶製作》
- 勝股 文夫《紀州備長炭製作》

【平成6年度】

- 狩谷 英孝《船大工》
- 橋本 恵一《表具師》

【平成7年度】

- 古田 龍雄《大松流有田かご製作》
- 長谷川 時和《木製家具製造》

【平成8年度】

- 玉置 フミ《人形づくり》
- 出口 譲爾《加飾(蒔絵)》

【平成9年度】

- 新家 虎雄《木工品製作》

【平成10年度】

- 田阪 一郎《反射望遠鏡レンズ製作》
- 山口 伊左夫《那智黒硯製作》(号:光峯)

【平成11年度】

- 新田 義雄《唐木指物師》(号:紀雲)

【平成12年度】

- 岡田 義正《紀州桐箆筒製作》
- 松之平 義治《紀州漆器木地師》(号:松芳)

【平成13年度】

- 城 純一《製竿師》(竿銘:魚集)

【平成14年度】

- 玉井 又次《紀州備長炭製炭士》
- 仲 完《船大工》

【平成15年度】

- 東 浩美《建具工(文化財保存修理)》
- 久世 清吾《漆器沈金師》

【平成16年度】

- 大川 治《鍛冶職》
- 野田 信男《松明・扇神輿製作》

【平成17年度】

- 羽山 直幸《表具師》
- 藪田 善助《花火師》

【平成18年度】

- 上村 誠《製茶(手もみ茶)》
- 津田 満雄《製竿師》(竿銘:至峰)

【平成19年度】

- 桑添 勇雄《棕櫚箆製作》
- 三塚 明《伝統建築保存修理》

【平成20年度】

- 谷上 永晃《文化財修理屋根葺士(檜皮葺・柿葺)》
- 西畑 猛《紀州桐箆筒製作》

【平成21年度】

- 栗林 つね代《手漉き和紙「保田紙」製作》

【平成22年度】

- 川上 安一《刀研師》

【平成23年度】

- 村木 弘育《表具師》

【平成24年度】

- 久保 博義《能面師》(号:博山)

【平成25年度】

- 谷岡 敏史《漆塗師》

【平成26年度】

- 上道 益大《松明製作》

【平成27年度】

- 橋爪 靖雄《漆芸家》

【平成28年度】

- 奥野 誠《紙漉き》

【平成29年度】

- 福形 崇男《位牌文字彫刻》

【平成30年度】

- 松本 濱次《桶製作》

【令和元年度】

- 志賀 啓二《紀州桐箆筒製作》

【令和2年度】

- 山上 寛恭《製竿師》(竿銘:こま鳥)

【令和3年度】

- 原 幸男《紀州備長炭製炭士》