

第2回和歌山県ジュニア美術展覧会 応募・入賞・入選状況

	入賞・入選数	最優秀賞	優秀賞	特別賞	入選	出品点数
絵画	324	1	4	17	302	1,789
書	228	1	4	16	207	1,327
立体	31	1	3	9	18	79
合計	583	3	11	42	527	3,195

審査員

絵画

日野 陽子(京都教育大学准教授) 丁子 かおる(和歌山大学准教授) 鈴木 源二(洋画家)

書

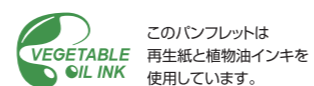
北野 攝山(毎日書道会総務) 佐々木 俊博(前書写教育研究会会長) 安原 石楠(書家)

立体

岡本 康明(京都造形芸術大学教授) 丁子 かおる(和歌山大学准教授) 橋本 和明(彫刻家)

主催：和歌山県
 共催：和歌山県教育委員会・和歌山県立近代美術館・和歌山県美術家協会・毎日新聞社和歌山支局・
 一般財団法人 和歌山県文化振興財団・橋本市・新宮市・上富田町
 協賛：公益財団法人 大桑教育文化振興財団
 協力：和歌山県美育連盟・和歌山県書写教育研究会

(順不同)



本展

10月26日(水)～10月30日(日) 9:30～17:00 和歌山県立近代美術館 (和歌山市吹上1-4-14)

地方展

橋本展 11月9日(水)～11月13日(日) 10:00～17:00 和歌山県立橋本体育館 (橋本市北馬場455)

上富田展 11月16日(水)～11月20日(日) 9:00～17:00 上富田文化会館 (上富田町朝来758-1)

新宮展 11月23日(水)～11月27日(日) 10:00～17:00 新宮市立総合体育館 (新宮市王子町3-13-23)



絵画

ジュニア県展は2回目を迎え、絵画部門は初回の厳選の影響か1000点ほど少ない約1800点の応募であったが、今回も相当の厳選となった。選外になってしまった作品の中にも惜しくてすばらしい作品が沢山含まれていた。小学生部門では、日々の生活体験や子ども目線の自然観察の楽しい作品が目立った。特に今回は中学生部門に目を見張るものが多く、明確な自己表現を感じられる作品があり、将来の県展挑戦者候補として期待が膨らむ。

(鈴木 源二/洋画家)

❖ 最優秀賞 ❖



マジシャン
冷水 麻姫(中2・橋本市)

〈作者コメント〉

美術部でジュニア県展に出品することになり、どんな絵にしようか迷いました。ふと、小学校のときに、神社で白へびを見て、「目とウロコがキラキラしてキレイ」と感じたことを思い出しました。そこで、大好きなへびをいろいろ調べて、一番大きいニシキへびを描きたいと思いました。この絵では、へびの質感を出すのが一番むずかしかったです。そしてへびの模様の線がしんどかったです。また、蛇の不思議で不気味な雰囲気を出すために背景も工夫しました。でも、描き上げたときはとても達成感がありました。私は最優秀賞という結果を受けて、とてもうれしく、また、もっといい絵を描きたいと思いました。

❖ 優秀賞 ❖



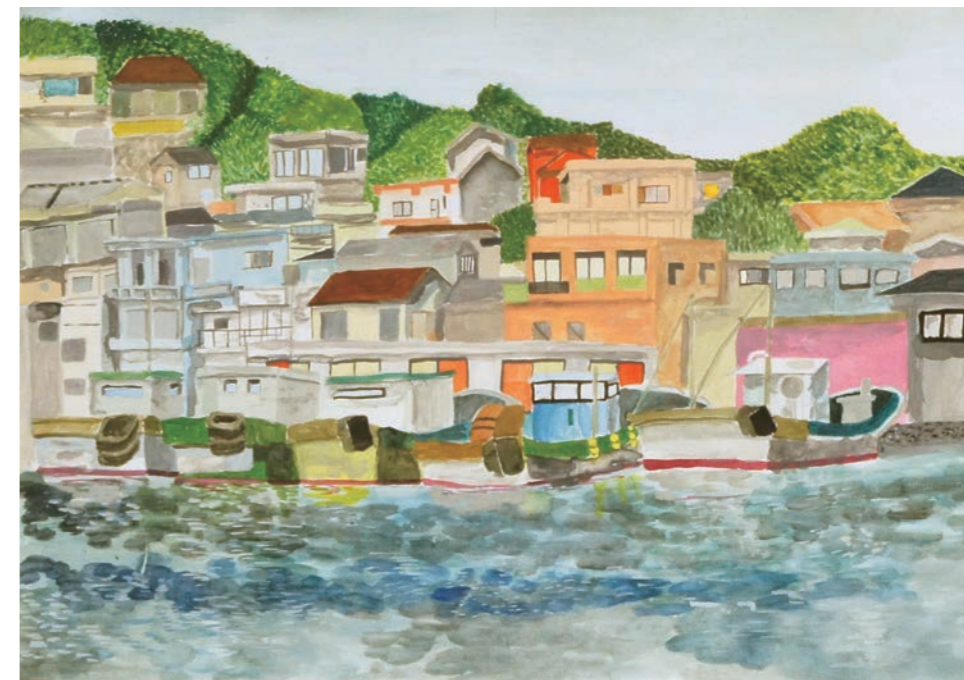
こわかった大井川のつりばし
中谷 梨華(小2・和歌山市)



カグー
梅田 陽嘉(小6・田辺市)



海の仲間たち
大谷 脩斗(小4・田辺市)



雑賀崎の港
高山 伊織(中1・和歌山市)

❖ 特別賞 ❖



ひまわりばたけであそんだ
柏木 寿々帆(小1・田辺市)



さめ
谷村 颯音(小1・日高郡日高町)



グアムの海
岡中 麻依(小3・和歌山市)



たくさんの魚達
津村 和果那(小4・海南市)



夜
芝 和奈(小1・和歌山市)



自由
箕造 光(小1・橋本市)



道成寺三重のとう
川神 天真(小3・日高郡日高町)



大好きなインコ
古川 心結(小4・和歌山市)



楽しい日

井戸本 浩暉(小5・日高郡美浜町)



海がめ

右藤 りる(小6・和歌山市)



くまちゃんとひまわり
阪本 采紀(中2・和歌山市)



終焉の王マヘイラス
北村 芽衣(中3・橋本市)



深海の世界
神谷 真子(中2・橋本市)



食べ歩き横丁

小山 梨心(小5・和歌山市)



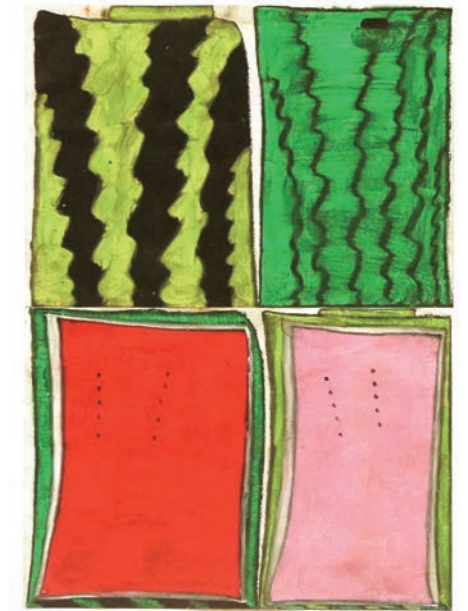
私が見たお城

原野 愛(小6・和歌山市)



ゆうぐれ

松本 来瞳(中3・田辺市)



すいか

譽田 朋弘(中3・和歌山市)

書

ジュニア県展も第二回目を迎え、各学年共充実した練度の高い作品が数多く寄せられ、誠に喜ばしいことです。出品総数は昨年より少なくなりましたが、第一回展に劣らぬ力強く堂々とした、元気あふれる作品群でした。特に小学生各学年の半切作品には、ハイレベルな見事な作が多く、錬磨の限りを尽くして製作された、その意気込みが伝わって来て感服しました。残念ながら選外となった多数の各学年の皆さんには、来年の第三回展には、是非ともより一層の錬磨を重ねられて、ご出品いただけることを期待して止みません。

(安原 石楠/書家)

❖ 最優秀賞 ❖



花意竹情
的場 琴海(中1・和歌山市)

〈作者コメント〉

このたびは、最優秀賞というすばらしい賞を頂き本当にありがとうございました。私は、書道を始めて以来、課題を何度も練習することで、技術だけでなく、忍耐力も身につけることができたと思います。今回、この賞が頂けたのは、熱心に指導してくださった先生、一緒にがんばった仲間のおかげです。これからは、この賞をはげみに、よりよい作品を作り、書道の魅力を多くの人に伝えていくことができればと思っています。

❖ 優秀賞 ❖



さと山
滝 天乃(小2・有田郡有田川町)



美しい空
泉 政成(小4・和歌山市)

❖ 特別賞 ❖

小六
山姿雄大
岩橋
佳音

山姿雄大
岩橋 佳音(小6・和歌山市)

富士の来光
中三
浅井麻衣

富士の来光
浅井 麻衣(中3・海南市)

一ねん
手まり
大川
ちかの

手まり
大川 ちかの(小1・新宮市)

小一
なかよし
みずさき
かのん

なかよし
水崎 かのん(小1・和歌山市)

小一
かさ
さかものあ

かさ
坂本 結和(小1・和歌山市)

二年
水中
林ゆうた

水中
林 佑太(小2・有田市)

生きる力

小三 椎木 葉菜

生きる力
椎木 葉菜(小3・海南省)

小鳥の声

四年 津呂 駿

小鳥の声
津呂 駿(小4・新宮市)

川原

五年 石丸 咲月

川原
石丸 咲月(小5・日高郡日高町)

天恵光海

六年 大浦 侑季

天恵光海
大浦 侑季(小6・和歌山市)

和食

四年 楠本 亜美

和食
楠本 亜美(小4・有田市)

天空の力

小四 野上 正登

天空の力
野上 正登(小4・海南省)

感謝の念

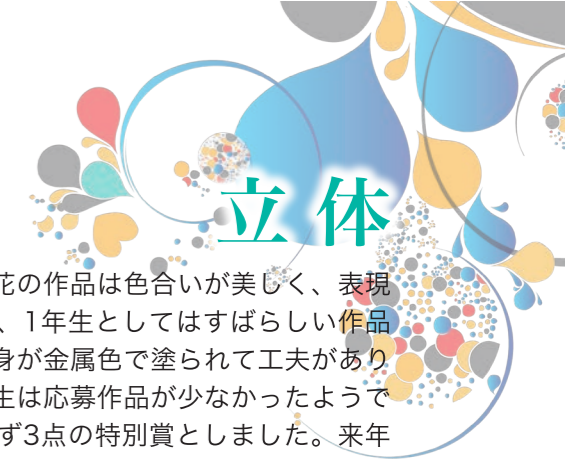
五年 粉川 珠羽

感謝の念
粉川 珠羽(小5・岩出市)

大地の恵み

六年 岡本 拓実

大地の恵み
岡本 拓実(小6・海草郡紀美野町)



立体

立体部門は今回も多彩な作品の応募がありました。最優秀となった蝶と花の作品は色合いが美しく、表現も大胆でした。優秀賞は、池に住む蛙や蜻蛉の姿が生き生きと再現されて、1年生としてはすばらしい作品となっていました。またロボットのペンギンもビスが埋め込まれたり、全身が金属色で塗られて工夫がありました。同じく切手で色が施された鳥の作品もすばしかったです。中学生は応募作品が少なかったようですが、作品のレベルは高く、多様な表現の試みがあり、優秀賞を絞り込めず3点の特別賞としました。来年度が楽しみです。

(岡本 康明/京都造形芸術大学教授)

最優秀賞



マリーゴールドにとまるステキな蝶々
岡本 亜樹(小4・御坊市)

〈作者コメント〉

わたしはふだんから工作が大好きです。去年、第一回和歌山県ジュニア美術展覧会に家族でおとずれたとき来年は立体部門の作品を作りたいと強く思いました。

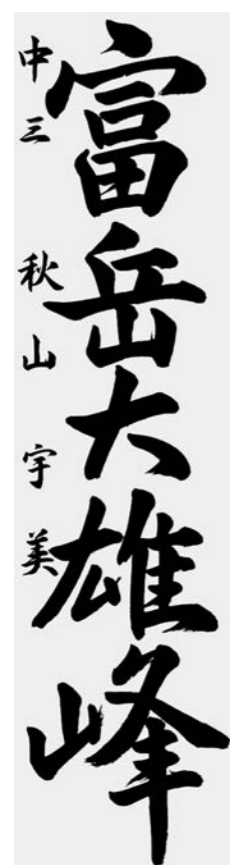
そして今年、家の花だんにさいていたマリーゴールドにちょうがとまっている所を見てこの作品を作りました。一番むずかしかった所は花にちょうがとまるように紙ねんどとねんどの量を調整してバランスをとったことです。たくさんの時間がかかったけど、最優秀賞の報告を聞いてとてもうれしかったです。



感動の人生
楠瀬 早記(中1・海南市)



慶雲飛翔
大浦 瑞季(中2・和歌山市)



富岳大雄峰
秋山 宇美(中3・和歌山市)



人生感意気
水野 葵(中3・和歌山市)

❖ 優秀賞 ❖



ぼくの大好きな夏の川
丸田 航太郎(小1・和歌山市)



切手ミンゴ
岩崎 葵(小3・岩出市)



未来のペンギン
大塚 新(小5・岩出市)

❖ 特別賞 ❖



夏のくるくる風車と馬さん
國島 みのり(小1・和歌山市)



立ちあがるオグロヌー
小畑 亮介(小1・和歌山市)



しん海の魚
崎山 太郎(小3・有田郡広川町)



スライム時計
谷坂 走真(小4・紀の川市)



dog
川嶋 良弥(中1・有田市)



つらいくしたタイムマシン
平原 光(小5・和歌山市)



わりばしの家
藪本 妃南(小5・有田郡広川町)



バーガーセット
鈴木 咲良(中1・和歌山市)



I can (えび) fly
西本 朱里(中1・和歌山市)