

和歌山県 話題事項
令和7年7月8日
資料提供済
令和7年7月1日

知らないオドロキが色々色々

聖地リゾート!!!!  
Saiji Resort  
WAKAYAMA  
和歌山

## 東京大学先端科学技術研究センターとの共催事業 「高野山会議 2025」を開催します

この度、本県と包括連携協定を結んでいる東京大学先端科学技術研究センター（以下「先端研」という。）「先端アートデザイン分野」が主管し、「Nature-Centered」の視点から 1200 年後の未来を語る「高野山会議 2025」を下記のとおり開催する運びとなりました。

1200 年の歴史をもつ高野山の地で、科学技術のみならず、アートデザインや宗教、哲学といったあらゆる分野の方々との深い対話を通じて、人も自然の一部として誰もが幸せになれる未来を形づくることを目的とした、ユニークな科学文化学術会議です。

一般聴講が可能なセッションも多数ありますので、ぜひ、皆様にもご参加いただきたく広報についてご協力よろしく申し上げます。

### 1 開催日時

令和7年7月22日（火）13時00分～7月24日（木）15時30分（予定）

### 2 場所

高野山真言宗総本山金剛峯寺（伊都郡高野町高野山 132）

高野山大学（伊都郡高野町高野山 385）

### 3 参加費

無料

### 4 その他

#### (1) 参加申込について

一般聴講が可能なセッション及び概要につきましては、別添をご覧ください。

聴講を希望される方は、令和7年7月15日（火）までに「高野山会議」ホームページもしくは FAX にて参加申込をお願いします（申込の詳細については別紙をご参照ください。）。

その他、事前申込が不要なコンサート、モーニングトークもございます。

#### (2) 取材申込について

取材申込みに関しては、別途ご案内いたします。



〈お問合せ先〉

和歌山県企画課 栗本、石坂

TEL:073(441)2368

伊都振興局地域づくり課 今本、古澤

TEL:0736(33)4915

# 高野山会議2025 タイムスケジュール

	7月22日 (火)	7月23日 (水)	7月24日 (木)
8:00		朝のエクスカーション @壇上伽藍	
9:00		ご案内：金剛峯寺 ※研究員のみ	※@高野山大学黎明館
10:00		セッション2 (10:00-12:00) @金剛峯寺大会議室 統括：吉本英樹	セッション5 (10:00-12:00) 統括：近藤薫、ファシリテータ：杉山正和
11:00		宇宙と地域	自他の境界 —科学と芸術と宗教の接点から—
12:00	1230受付開始		
13:00	13:00 オープニング @金剛峯寺新別殿 ・声明、あいさつ、ガイダンス	セッション3 (13:15-15:15) @金剛峯寺大会議室 統括：伊藤節	クロージングシンポジウム (13:00-15:30) @黎明館 統括：神崎亮平
14:00	オープニングアクティビティ ・金剛峯寺 (重要文化財指定) 寺内解説	インクルーシブデザイン	利他の蓮華—「利他のこころ」「いのちの大切さ」を一人の子どもたちと大阪・関西万博から世界に発信しよう!
15:00	・展示アート ギャラリートーク (伊藤節、伊藤志信、吉本英樹)	セッション4 (15:30-17:30) @高野山大学黎明館	総評、高野山宣言 <終了15:30>
16:00	セッション1 (16:00-18:00) @金剛峯寺大会議室 統括：伊藤志信	統括：杉山正和 Why War? —ひととはなぜ戦争をするのか—	
17:00	WAの芸術とデザイン		
18:00	公式レセプション @高野山大学黎明館		
19:00	※関係者のみ	ナイトプログラム (19:30-20:45) @高野山大学黎明館	
20:00		・コンサート ※事前申し込み不要	

# 高野山会議2025 セッション概要

(1/2)

	タイトル	日時・場所	統括	登壇者
1	WAの芸術とデザイン	7月22日 16:00-18:00 金剛峯寺 大会議室	先端アートデザイン分野 伊藤志信	須藤玲子／テキスタイルデザイナー、若林和恵／陶芸作家
2	宇宙と地域	7月23日 10:00-12:00 金剛峯寺 大会議室	先端アートデザイン分野 吉本英樹	大久保康路／日建設計 設計部門アソシエイトアーキテクト /SALラボリーダー、大塚成志／JAXAワーク・ライフ変革推進室・総務部 参事、小山田裕彦／種子島宇宙芸術祭・総合ディレクター、永崎将利／Space BD株式会社 代表取締役社長
3	インクルーシブデザイン	7月23日 13:15-15:15 金剛峯寺 大会議室	先端アートデザイン分野 伊藤節	川崎和男／デザインディレクター・博士（医学）・大阪大学名誉教授・名古屋市立大学名誉教授、近藤武夫／先端研教授
4	Why War ? ひとはなぜ戦争をするのか Part II	7月23日 15:30-17:30 高野山大学 黎明館	先端研 所長 杉山正和	小泉英明／先端研フェロー、小和田恆／Leiden大学名誉教授、元国際司法裁判所(ICJ) 所長、大倉源次郎／能楽小鼓方大倉流十六世宗家、(公社)能楽協会副理事長／重要無形文化財保持者(人間国宝)、養老孟司／解剖学者、東京大学名誉教授、梅若ソラヤ／起業家・マルチメディアアーティスト、中井遼／東大先端研教授

	タイトル	日時・場所	統括	登壇者
	<b>モーニングトーク</b> 曼荼羅と数学が織りなす不思議な宇宙 —— 空海からエッシャーまで	7月24日 9:30-9:50 高野山大学 黎明館	東京大学大学院 数理科学 研究科 数学科 教授 平地健吾	
5	<b>自他の境界</b> — 科学と芸術と宗教の観点から —	7月24日 10:00-12:00 高野山大学 黎明館	先端アートデザイン分野 近藤薫 先端研所長 杉山正和	<b>小泉 英明</b> ／東大先端研フェロー、 <b>李 廷江</b> ／清華大学日本研究センター長、 <b>添田 隆昭</b> ／高野山大学前学長、 <b>Rossella Menegazzo</b> ／ミラノ大学准教授・東大先端研客員准教授、大阪関西万博イタリアパビリオン文化部門代表、 <b>小泉 悠</b> ／東大先端研准教授
6	<b>クロージングシンポジウム</b> <b>利他の蓮華</b> —「利他のこころ」「いのちの大切さ」を一万人の子どもたちと大阪・関西万博から世界に発信しよう！	7月24日 13:00-15:30 高野山大学 黎明館	先端研 シニアリサーチ フェロー 神崎亮平	<b>平野嘉也</b> ／高野町長、 <b>松長潤慶</b> ／高野山大学学長、 <b>尾上恵治</b> ／株式会社尾上組・一級建築士、 <b>飯野尚子</b> ／高野町教育委員会・西細川活性化実行委員会、 <b>藤原和博</b> ／富士通株式会社 デザインセンター クリエイティブディレクター・チーフデザイナー・東大先端研交流研究員、 <b>大島空代</b> ／東京藝術大学大学院美術研究科芸術学日本・東洋美術史専攻、東大先端研交流研究生、 <b>益子遼祐</b> ／東京大学大学院情報理工学系研究科、東大先端研交流研究生・折り紙アーティスト、 <b>幸島柚里</b> ／株式会社 資生堂 ブランド価値開発研究所・東大先端研交流研究員

## 高野山会議 2025 参加申し込みについて【申込締切：7月15日】

●高野山会議 2025 ホームページよりお申込みください。

→<https://www.brain.rcast.u-tokyo.ac.jp/koyasan/koyasan2025/>

【上記申し込みで案内している内容】

○Google Form でのお申込みの方 申し込みフォームの QR コード



○FAX をご利用される方

FAX 送信先：0736-33-4931（和歌山県伊都振興局地域づくり課）

上記申し込みページからダウンロードした申込票または下記必要事項記載のうえ送信



※ダウンロードができない場合の記載事項

- (1) 氏名（フリガナ）
- (2) 所属（企業、団体、学校名等）\*特にない場合は記載なし
- (3) お住まいの都道府県名（和歌山県内の方は市町村名）
- (4) 緊急連絡先電話番号
- (5) 参加申し込みするセッション番号またはセッション名（下記）
  - ① 開会式&オープニングトーク
  - ② オープニングアクティビティ
  - ③ セッション1 WAのアートデザイン
  - ④ セッション2 宇宙と地域
  - ⑤ セッション3 インクルーシブデザイン

- ⑥ セッション4 ひととはなぜ戦争をするのか
- ⑦ セッション5 自他の境界—科学と芸術と宗教の接点から—
- ⑧ セッション6 クロージングシンポジウム  
利他の蓮華—「利他のこころ」「いのちの大切さ」を一万人の子どもたちと大阪  
関西万博から世界に発信しよう！

※コンサート、モーニングトークについては事前申し込み不要

⑦セッション5, ⑧セッション6については、事前予約優先、当日受付あり

○お問い合わせ先

東京大学先端科学技術研究センター 先端アートデザイン分野

[secretary@aad.rcast.u-tokyo.ac.jp](mailto:secretary@aad.rcast.u-tokyo.ac.jp)

メールにてお問合せください