

和歌山県 話題事項
令和 8 年 7 月 28 日
資料提供済
令和 8 年 7 月 23 日



東京大学先端科学技術研究センターとの共催事業

「高野山会議 2026」を開催します

この度、本県と包括連携協定を結んでいる東京大学先端科学技術研究センター（以下「先端研」という。）「先端アートデザイン分野」が主管し、「Nature-Centered」の視点から 1200 年の未来を語る「高野山会議 2026」を下記のとおり開催する運びとなりました。

1200 年の歴史をもつ高野山の地で、科学技術のみならず、アートデザインや宗教、哲学といったあらゆる分野の方々との深い対話を通じて、人も自然の一部として誰もが幸せになれる未来を形づくることを目的とした、ユニークな科学文化学術会議です。

一般聴講が可能なセッションも多数ありますので、ぜひ、皆様にもご参加いただきたく広報についてご協力よろしくお願いします。

1 開催日時

令和 8 年 8 月 20 日（木）12 時 45 分～8 月 22 日（土）15 時 00 分（予定）

2 場所

高野山真言宗総本山金剛峯寺（伊都郡高野町高野山 132）

高野山大学（伊都郡高野町高野山 385）

3 参加費

無料

4 その他

(1) 参加申込みについて

一般聴講が可能なセッション及び概要につきましては、別添をご覧ください。

聴講を希望される方は、別紙をご参照の上、お申込みください。

（申込み不要なセッションやコンサートもあります。）

(2) 取材申込について

取材申込みに関しては、別途ご案内いたします。



〈お問合せ先〉

和歌山県企画課 川崎、石坂

TEL:073(441)2368

伊都振興局地域づくり課 牧志、古澤

TEL:0736(33)4915

（別紙）参加申込みについて

以下の URL 又は二次元コードからお申込みください。
（先着順、定員に達した時点で受付締め切り）

<お申込み先>

<https://www.brain.rcast.u-tokyo.ac.jp/koyasan/koyasan2026/>



（参考：高野山会議ホームページ）

<https://www.brain.rcast.u-tokyo.ac.jp/koyasan/>

高野山会議2026 タイムスケジュール

※スケジュールは変更する場合があります

	8月20日(木)	8月21日(金)	8月22日(土)
8:00		高野山エクスカーション（8:30-9:20） @壇上伽藍～金剛峯寺 金剛峯寺によるご案内 ※関係者限定プログラム	
9:00		【アート企画】コンサートシリーズ”meets” (9:30-10:00) @金剛峯寺大広間 総監督:近藤薫	セッション6(9:30-11:00) @高野山大学黎明館 統括:為末大 『AIと共に歩む人間らしい社会のあり方』
10:00		【青少年プログラム】(10:15-11:30) @金剛峯寺新別殿 青少年高野山会議2025 成果発表／修了式 統括:近藤薫	
11:00			ポスターセッション(11:00-11:30) @高野山大学黎明館ロビー
12:00	12:15 受付開始		
13:00	オープニング（12:45-14:30） @金剛峯寺新別殿 12:45-13:00 声明 13:00-13:20 開会式 13:25-14:30 オープニングトーク 統括:杉山正和 『セッション0－高野山で何を語るか』	セッション3(12:30-14:30) @高野山大学黎明館 統括:杉山正和 『Why war? ひとはなぜ戦争をするのか?』	セッション7 高野山大学開学140周年記念シンポジウム（12:30-14:30） @高野山大学黎明館 統括:神崎亮平、近藤薫、松長潤慶 『高野山大学開学140周年－科学・芸術・密教が育む世界』
14:00			クロージング（14:35-15:00） @高野山大学黎明館
15:00	セッション1(14:45-16:15) @金剛峯寺大会議室 統括:伊藤志信 『WAの芸術とデザイン』	セッション4(14:50-16:20) @金剛峯寺大会議室 統括:吉本英樹 『宇宙と地球－科学・芸術・技術の交点』	
16:00			
17:00	セッション2(16:25-17:55) @金剛峯寺大会議室 統括:伊藤節 『アートデザインフォーオール』	セッション5(16:30-18:00) @金剛峯寺大会議室 統括:杉山正和 『地域のアイデンティティとサステナビリティ－変わるものと変わらないもの。1200年続く高野山で考えるー』	
18:00			
19:00		公式レセプション（18:30-20:30） @高野山大学黎明館 18:30-19:00 開催地域自治体プレゼンテーション @ホール内 19:30-20:30 レセプション @ロビー&エントランス ※関係者限定プログラム(会費制)	
20:00	高野山会議コ2026クラシックコンサート「高野山に響く弦の調べ」 (19:30-21:00) @高野山大医学黎明館 総監督:近藤薫		

期間中：アートデザイン展示 @金剛峯寺
高野山会議PRブース @高野山観光情報センター

高野山会議2026 セッション概要

(1/2)

	タイトル	日時・場所	統括	登壇者
0	オープニングトーク セッション0ー高野山で何を語るか	8月20日 13:25-14:30 金剛峯寺 新別殿 ※定員80	先端研 所長 杉山正和	松長潤慶 （高野山大学学長） 会場参加の方々と交えたトーク
1	WAの芸術とデザイン	8月20日 14:45-16:15 金剛峯寺 大会議室 ※定員80	先端研 共生価値のアート デザイン 社会連携研究部 門 客員上級研究員 伊藤志信	辛島 綾 （染織作家、多摩美術大学准教授）、 鈴木盛久 （十六代鈴木盛久）、 山田貴博 （アビームコンサルティング 代表取締役社長）
2	アートデザインフォーオール	8月20日 16:25-17:55 金剛峯寺 大会議室 ※定員80	先端研 共生価値のアート デザイン 社会連携研究部 門 客員上級研究員 伊藤節	池ヶ谷和宏 （日立製作所研究開発グループサステナビ リティ研究統括本部プラネタリーバウンダリープロジェ クト主任デザイナー）、 栗栖良依 （アートプロデュー サー）、 渡部博光 （三菱UFJ リサーチコンサルティング 株式会社 政策研究事業本部 東京本部長）
3	Why War ? ひとはなぜ戦争をするのか	8月21日 12:30-14:30 高野山大学黎明館	先端研 所長 杉山正和	小和田恆 ／Liniden大学名誉教授、元国際司法裁判所 （ICJ） 所長、 小泉英明 ／先端研フェロー、 酒井則明 ／ 出光興産代表取締役社長、 添田隆昭 ／蓮華定院住職・前 高野山大学学長、 マンリオ・カデロ （サンマリノ共和国 特命全権大使）、 安田洋祐 （政策大学院大学教授）
4	宇宙と地球ー科学・芸術・技 術の交点	8月21日 14:50-16:20 金剛峯寺 大会議室 ※定員80	先端研 先端アートデザイ ン分野 准教授 吉本英樹	関華奈子 ／先端研宇宙環境・惑星圏科学分野、 宮原進 （KPMGコンサルティングBusiness Innovation 宇宙ビ ジネス戦略支援アソシエイトパートナー）、 森脇裕之 ／ 多摩美術大学教授、 山下コウセイ ／宇宙デザイナー、 先端研特任研究員

高野山会議2026 セッション概要

(2/2)

	タイトル	日時・場所	統括	登壇者
5	地域アイデンティティとサステナビリティー変わるものと変わらないもの。1200年続く高野山で考える。ー	8月21日 16:30-18:00 金剛峯寺 大会議室 ※定員80	先端研所長 杉山正和	奥田久栄 （JERA代表取締役社長CEO兼COO）、 小泉 英明 （東大先端研フェロー）、 近藤早映 （先端研准教授）、 迫田朋子 （ジャーナリスト）、 津田敦 （東京大学理事・副学長）、 久元喜造 （神戸市長）、 森本一彦 （高野山大学教授）
6	AIと共に歩む人間らしい社会のあり方	8月22日 9:30-11:00 高野山大学 黎明館	先端研付属包摂社会共創機構 教授 為末大	遠藤謙 （ソニーコンピュータサイエンス研究所シニアリサーチャー）、 小森輝彦 （東京音楽大学教授・先端研客員教授、オペラ歌手）、 松永圭司 （三井住友銀行社会的価値創造部長）、 三宅陽一郎 （スクウェア・エニックス AI部ジェネラルマネージャー）
7	高野山大学開学140周年記念シンポジウム 高野山大学開学140周年ー科学・芸術・密教が育む世界	8月22日 12:30-14:30 高野山大学 黎明館	東京大学名誉教授 神崎亮平 先端研先端アートデザイン分野 教授 近藤薫	今田実 （橋本市教育長）、 高島誠 （三井住友フィナンシャルグループ 取締役会長）、 松長潤慶 （高野山大学学長）、 吉田哲臣 （一般社団法人 社会的価値共創フォーラム代表理事）、 青少年高野山会議参加者

※定員80名の会場については、事前申し込みが必要です。（金剛峯寺新別殿、大会議室）
お申し込みは、右記QRコードもしくはホームページから
ホームページURL：<https://www.brain.rcast.u-tokyo.ac.jp/koyasan/koyasan2026/>



高野山会議2026 アートプログラム

	タイトル	日時・場所	統括	参考
1	高野山会議2026 クラシックコンサート	8月20日 19:30-20:45 高野山大学 黎明館	総監督 東大先端研 教授 近藤薫	東京フィルハーモニー交響楽団コンサートマスターである近藤薫が総監督を務める高野山会議らしいクラシックコンサート 事前申し込み不要
2	コンサートシリーズ“meets”	8月21日 9:30-10:00 金剛峯寺大広間	総監督 東大先端研 教授 近藤薫	事前申し込み不要、金剛峯寺への参拝料が必要
3	アートデザイン展示	8月20日 -22日 金剛峯寺 四季の間	東大先端研「共生価値のアートデザイン」社会連携研究部門 客員上級研究員 伊藤節 伊藤志信	事前申し込み不要、金剛峯寺への参拝料が必要

8月20日～22日 高野山会議PRブース @高野山観光情報センター（入場無料）