



長沢 芦雪

Art of Wakayama

長沢 芦雪

江戸時代中期に活躍した絵師であり、円山応挙の高弟。1786年、芦雪33歳の時、無量寺再建を祝って描いた作品。襖6面に収まり切らない豪快な筆致は、ためらう事なくそして緻密に龍を描いている。この襖絵はデジタル再現画で、「虎図」と対面する本堂東側の襖絵である。原画は収蔵庫にて見学可能。



錦江山 無量寺

電話／0735-62-0468
東牟婁郡串本町串本833
<http://muryoji.jp>

「虎図」襖 重要文化財

「龍図」襖 重要文化財