

あなたが選ぶ
紀州材の家
作品集・2011



わかやま木の家コンテスト 2011

【あなたが選ぶ紀州材の家】概要

目的

紀州・木の国の大地に生まれ生産される紀州材は、古くから目込みが良く、強度・耐久性に優れ、その上、色合いや香りがよい、良質な木材として評価されてきました。

わかやま木の家コンテスト2011「あなたが選ぶ紀州材の家」は、この良質な紀州材の特性を活かした家を表彰することで、紀州材による住宅建築を促進し、ひいては需要拡大による地域の森林・林業の活性化を図ることを目的としています。

応募住宅の条件

1. 和歌山県産木材「紀州材」を使用した新築住宅。
2. 戸建て住宅、集合住宅、併用住宅、別荘など個人が居住することを目的とした住宅。

応募資格

応募する住宅建築に直接関係した県内の事業者（設計者、施工者など）。

審査方法

- (1) 一次審査
 - ・ 紀州材の特性を活かし、紀州材の需要拡大に寄与していることを審査基準に選考
 - ・ 建築関係者、行政関係者、森林・林業・木材産業関係者により審査選考
- (2) 二次審査
 - ・ 一次審査で選考された 10 作品を県内各地で一同に展示し、県民による一般投票を実施
 - ・ 二次審査の得票数により各賞を決定

主催：和歌山県

協賛：紀北流域林業活性化センター
紀中流域森林・林業活性化センター
紀南流域林業活性化センター



仁坂吉伸和歌山県知事と2011年度のコンテスト受賞者



あなたが選ぶ 紀州材の家 作品集・2011

今回紹介する作品は、
わかやま木の家コンテスト2011に応募された20作品です。

- 04 【最優秀賞】
絆の家 ● 若林建築
- 06 【優秀賞】
丸窓のある家 ● 中村伸吾建築設計室
- 08 【優秀賞】
匠の家 ● 株式会社 高松工務店
- 10 荊本の家～つながりの家～ ● SIMS 建築設計
- 11 岩橋の民家 ● 瀧川建築デザイン事務所
- 12 家族が集う木暖の家 ● NAO 建築設計事務所
- 13 カフェのような家 ● KATO 建築設計事務所
- 14 木組みの家 ● 仮屋建築工房
- 15 現代数寄屋の家 ● 株式会社 ヤマト建設
- 16 木漏れ日 ● 国土建設株式会社
- 17 郷の家 ● 前建設工業
- 18 地球にやさしい家 ● 株式会社 みずほホーム
- 19 和の家 ● 楠本建築
- 20 檜のかおる家 ● 岡本工務店
- 21 陽の光と風を感じる家 ● 有限会社 南建設
- 22 広々リビングのある家 ● 協同組合 紀州産直住宅
- 23 福島の家 ● 有限会社 木村建築設計事務所
- 24 穏やかな生活のある家 ● 一級建築士事務所 LTS 設計
- 25 宮北の家 ● S・A 設計室
- 26 和空間・Y 邸 ● 株式会社 スタジオパートスリー





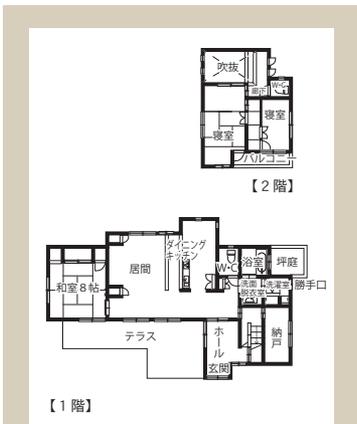
絆の家

[新宮市]



アプローチを抜けると紀州材の格子戸の玄関が来る人を出迎える。格子戸を開けると、この家シンボルの大柱(変木)が吹き抜ける。リビングルームに訪れると、太鼓梁が幾筋にも組まれ手刻みでしか出せない技が、そこに暮らす人、

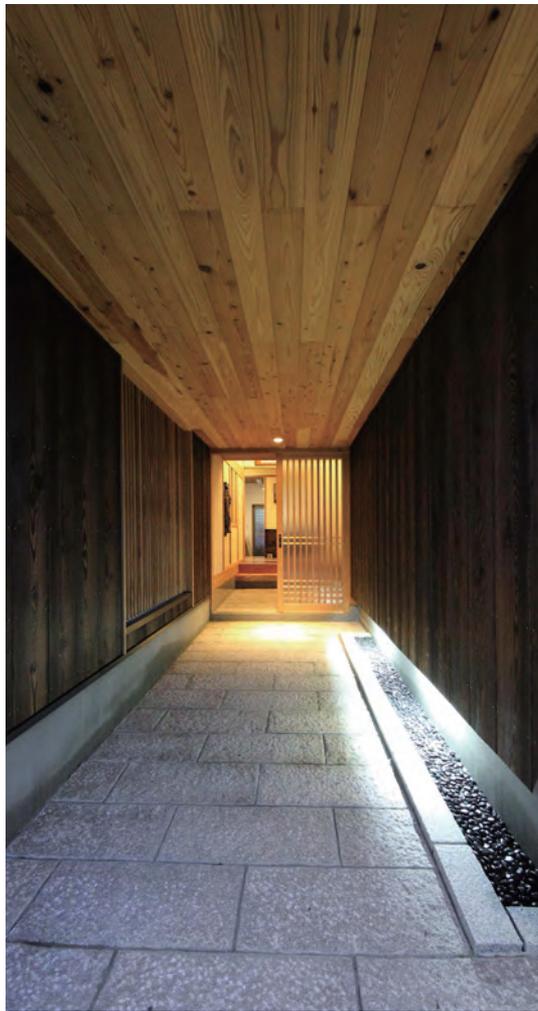




[DATA]

施工 ● 若林建築
 新宮市佐野 916-6
 TEL.0735-31-7017

設計 ● 建築工房くまの
 紀州材納材 ● 株式会社 シングハウジング



訪れる人を、和ませてくれます。家はそこに暮らす人を守り、樂しませ、家族を支え、共に生きていきます。

絆の家は、そこに暮らす人、設計を担当する人、家を造る人、その家の紀州材を育ててくれる人がそれぞれの思いや、願いを込めて造り、絆の家が生まれました。

【若林建築】



丸窓のある家

〔太地町〕



話相手をホッとさせてくれる…そんな住まい手ご夫婦と出会ったのはもう3年も前の冬のことです。敷地は太地町、海沿いを少し上がったところ。南側はおだやかな傾斜地に面していて、東側には街並み越しに海が見えました。この街と海を丸窓から眺めながら暮らしたい…というのがご希望でした。

家族が一体感を失わないように空間は大きく、間仕切りは必要最小限、吹き抜けを通じて上下にもつながりました。冬場にはこの吹き抜けから暖かい陽が差し込んでくるように





【DATA】

設計 ● 中村伸吾建築設計室
 田辺市新万 29-24
 TEL.0739-24-3824

施工 ● 株式会社 清水工務店
 紀州材納材 ● 株式会社 山長商店



と計画しました。床には床暖房も仕込みましたが、おかげさまであまりスイッチは入っていないようです。基本構造部である柱と梁組は古民家の木組みに倣い、紀州材でグリッド状にしっかりと組み上げました。こうすることで構造的に安定し、経済的な骨組みが出来ます。夏と冬の太陽光をうまく制御できる仕組みなどと共に木、土、紙などの天然素材で出来た清々しい空間が、いつまでも仲の良いご夫婦を包み込んでいてくれることを願っています。

【中村伸吾建築設計室】



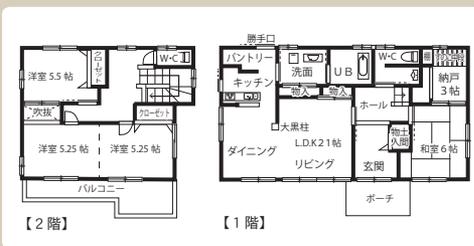
匠の家

【上富田町】

秀
作
品
2011

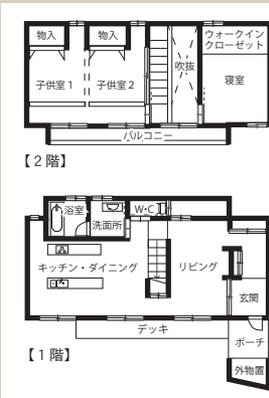
『木』でつくる空間は住む人を優しく包み込み、心を穏やかにしてくれます。肌で木の柔らかさを感じられるように、リビングダイニングは無垢スギ板30mmを使っています。天井・勾配天井にも無垢スギ板を使用しました。木が呼吸できる様に、消臭・調湿効果のある自然素材のシラス壁を使用しています。職人オリジナルの建具と照明が空間に優しく調和しています。家の中心に尺2寸(36cm角)の大黒柱の存在感。いつも横で見守ってくれているように感じられます。家中に木の香りが広がり、優しい色を見せてくれる『紀州材』木(自然)と生きていく家。10年後：20年後と変化し続ける木の『風合い』を味わえるのは、住む人だけのものですね。縁側で『一家団欒』を楽しみ、懐かしむ時間がまた微笑ましく、あったかい気持ちになります。

【株式会社 高松工務店】



[DATA]

施工 ● 株式会社 高松工務店
 西牟婁郡上富田町市ノ瀬2504-39
 TEL.0739-48-8139
<http://www.takamatsukoumuten.com/>
 設計 ● HAL工房設計室 溝口 健彦
 紀州材納材 ● 株式会社 伸栄木材



【DATA】

設計 ● SIMS 建築設計
和歌山市新在家 37-3
TEL.073-460-2934

施工 ● 中平建設株式会社
紀州材納材 ● 山光木材株式会社

地元木材を使用したローコスト住宅。20代後半の若い夫婦が暮らすこの住宅は将来のライフスタイルの変化に合せ部屋を間仕切れるように木造躯体の計画をおこなっています。外観は周囲に合わせ三角屋根を採用し、周辺環境にも似合うように配慮しました。

間仕切りとなる建具を極力無くし、仕上げ材のパランスをとることで、美しくスッキリとした木の温かみを感じる住空間ができました。

【SIMS建築設計】

地元木材を使用したローコスト住宅。20代後半の若い夫婦が暮らすこの住宅は将来のライフスタイルの変化に合せ部屋を間仕切れるように木造躯体の計画をおこなっています。外観は周囲に合わせ三角屋根を採用し、周辺環境にも似合うように配慮しました。

間仕切りとなる建具を極力無くし、仕上げ材のパランスをとることで、美しくスッキリとした木の温かみを感じる住空間ができました。

荊本の家
つながりの家

【岩出市】



岩橋の民家

〔和歌山市〕

江戸時代に建った築130年の民家の建替えです。前の家は本瓦葺の威風堂々とした建物でしたが柱梁に元々細い材料が使用されており建物の劣化が激しく耐震的にも問題があったために建替えることになりました。ご家族はその家をこよなく愛しており建替えにあってその家をそのまま再現した

という依頼でした。設計にあたり以前の家を細部まで調査しほほり以前と変わらないプロポーシヨンで設計しています。構造材には紀州熊野の葉枯らしの自然乾燥材をふんだんに使用し、土壁と土天井の効果で夏に涼しく冬に温かい家になりました。

【瀧川建築デザイン事務所】



【1階】

【DATA】

設計 ● 瀧川建築デザイン事務所
和歌山市新中通1丁目16
TEL.073-427-6310

施工 ● 有限会社 武田建設
紀州材納材 ● 有限会社 田中木材通商



家族が集う木暖の家

【田辺市】

建築主より「家族の和を大切に出来る空間を前提に計画してほしい」と木材の面を多く見せられるようにしてほしい。との依頼があり、みんなが集う処を建物の中央

具や建具など一切使用せず、すべて紀州材での造り付としたことにより建築主にも満足してもらえ建物に完成しました。

り、みんなが集う処を建物の中央にどの部屋からも集まれるリビングを真ん中に配置し紀州材の木の香りがする床・壁・天井と仕上げた。特に配慮した点は、既製品の家具

木材の持つ特性を十分に生かせる事とこのご家族が安全で仲良く末永く過ごせる事を願うものです。

【NAO建築設計事務所】



【DATA】

設計 ● NAO 建築設計事務所
西牟婁郡上富田町朝来 326-129
TEL.0739-47-3682

施工 ● 石神工務
紀州材納材 ● カツラギ製材



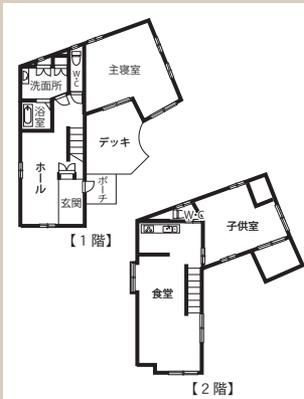
カフェのような家

【田辺市】

生活感を出したくないため、外観から内観までお店のような雰囲気にとりましました。

デザインと木の調和を考え、梁を見せ、階段、家具なども無垢の紀州材をたくさん使いました。床板は、無垢の集材で厚み40mmの杉材を直張りし、素足でも木の本来のあたたかみを感じる

【KATO建築設計事務所】



【DATA】

設計 ● KATO 建築設計事務所
西牟婁群白浜町才野 831-8
TEL.0739-45-2758

施工 ● 株式会社 濱本組
紀州材納材 ● 株式会社 伸栄木材



この建物は木を生かした表現の平屋のすっきりした建物と考えました。外観は深い軒と格子の壁で構成され、紀州材の桧で一本一本組みあげた縦格子の外壁は、建物に深みと木の持つ美しさ、存在感を街並に与えています。内部にも桧の床板を張り、優しく木の温もりのある雰囲気となっております。

木組みの家

【DATA】

設計 ● 仮屋建築工房
新宮市元鍛冶町 1-5-6
TEL.0735-29-4550

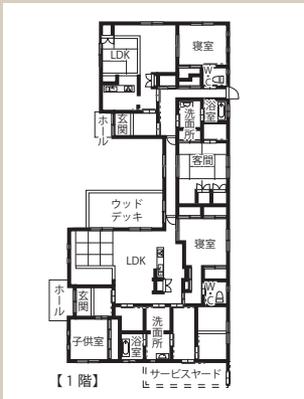
施工 ● 西斗建設
紀州材納材 ● 榎本製材

【仮屋建築工房】

【新宮市】

現代数寄屋の家

【白浜町】



【DATA】

施工●株式会社 ヤマト建設
田辺市上野 93-2
TEL.0739-33-0254

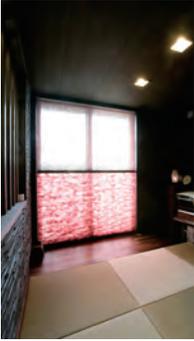
設計●ヤマト建設一級建築士事務所
紀州材納材●龍神村森林組合

広い敷地を生かし、親世帯と若夫婦世帯を繋ぐ家の中心に仏間のある共有の和室や庭を配置しています。軒の深い庇により、日差しや風の通りを良くし、気候や周辺の環境と調和した、ゆとりある平屋建です。

構造材は勿論、造作材も全て紀州材を使用し、地元の職人の

手刻みで作られています。次世代を担う若い職人を育てること、伝統を守りながら新しい木材の使い方や保護の仕方に取り組むことが、必要且つ大変大事な事だと考えています。

【株式会社ヤマト建設】



木漏れ日

【岩出市】

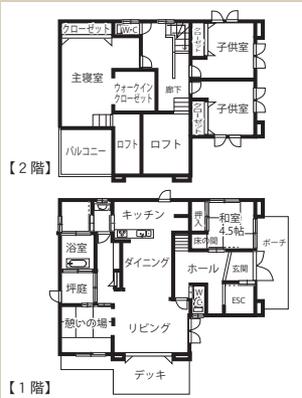
深く軒を出して夏の強い日差しを遮り、太陽高度が低い冬場には陽の光をふんだんに取り込んで、明るく暖かい室内に保つことを意識しました。そして、またこの深い

外のデザイン部分にも使用しています。それらの持つ独特の木目をつぶすことなく、濃い色に塗装することで落ち着いた雰囲気 연출 しています。

軒は柔らかない影を生み出し、木漏れ日の中に居るような安らぎを与えます。

【国土建設株式会社】

構造材のみでなく、杉や桧を内・



【DATA】

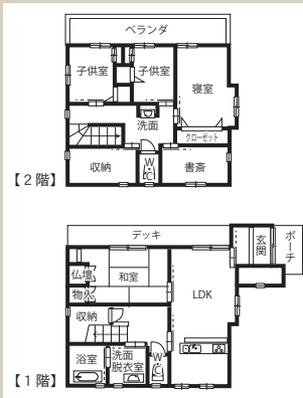
設計 ● 国土建設株式会社
和歌山市手平4丁目6番70号
TEL.073-426-5669

施工 ● 国土建設株式会社
紀州材納材 ● 株式会社 山長商店



地球にやさしい家

〔田辺市〕



【DATA】

施工 ● 株式会社 みずほホーム
田辺市下方呂 588 番地の 1
TEL.0739-24-2556

設計 ● ミナト一級建築士事務所
紀州材納材 ● 株式会社 寛座製材所

取りかえのできない主要部分、基礎・躯体（構造体）にこだわり、粘り強い紀州材をふんだんに使いました。構造体は、山サイクルも含めて、70年位、持つ家が望ましいと思います。とりかえのできる部分は、現代の仕様と組み合わせました。簡素な住宅設計こそ、パッシブな家と云えるのではない

かと思えます。
木の家は、帰ればほっとする。長く住んで手入れをすれば、味がでてくる。紀州木の国の代表する建築です。

【株式会社みずほホーム】



和の家

なごみ

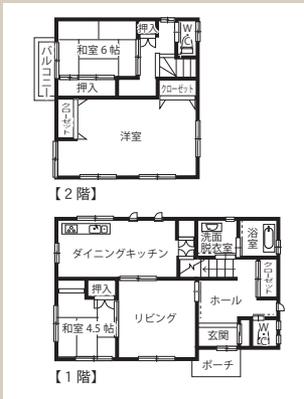
〔新宮市〕

構造にもこだわりプレカットではなく大工が一つ一つ墨を付け、刻みました。小屋組は太鼓(地棟・登り梁・敷き梁)で組み合わせています。住みやすい家をテーマに家族の動線を考え引戸を開けておくことですべての部屋を通り抜けることができる。開放的な心地よ

一つの空間になります。

そして、中心には6寸の大黒柱を設けました。昔ながらの良さと今の時代の良さを取り入れていつでも愛着のある家に出来あがり

【楠本建築】



〔DATA〕

施工 ● 楠本建築
新宮市佐野 1-11-69
TEL.0735-31-7858
設計 ● 戸石建築設計事務所
紀州材納材 ● 株式会社 シングハウジング



檜のかおる家

〔上富田町〕

玄関のホールを抜けると8寸角の檜の大黒柱が迎えてくれます。そこには、檜の無垢材を床に敷き

で育った木でいつぱいの家に仕上がりました。

詰め、柱及び腰板まで使い、檜の香りでいつぱいの憩いの場が出来ました。

【岡本工務店】

檜だけでなく、天井には杉の板を使い、長木の太鼓染が目につきます。外壁にも杉の壁板を張り、紀州



【DATA】

施工 ● 岡本工務店
田辺市面川 853
TEL.0739-62-0337

設計 ● YAMANAKA 建築設計事務所
紀州材納材 ● 株式会社 伸栄木材



陽の光と風を感じる家

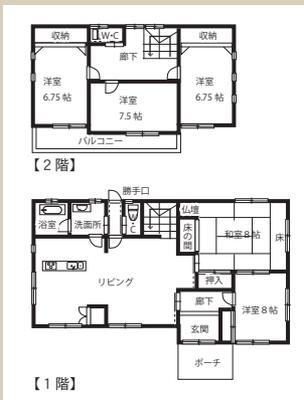
〔串本町〕

陽の光と風を部屋中に取り入れるリビング。

材(杉や檜)をふんだんに使った木の家に仕上げました。

「家族が笑顔で健康に暮らせる家を作りたい」という思いからプランニングを行いました。一年中快適に過ごせるように断熱工法にもこだわりました。構造材、仕上げ材とも見た目にも温かみを感じさせ、湿度調整にも優れている紀州

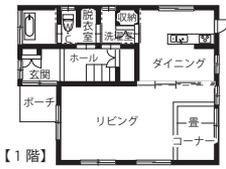
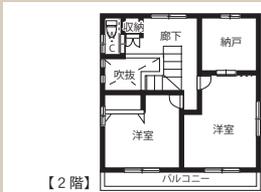
〔有限会社 南建設〕



〔DATA〕

施工 ● 有限会社 南建設
東牟婁郡串本町串本 663-1
TEL.0735-62-3211

設計 ● 有限会社 南建設
紀州材納材 ● 株式会社 稲生商店
株式会社 山長商店



【DATA】

設計 ● 協同組合 紀州産直住宅
御坊市名屋町 3-7-6
TEL.0738-32-2266

施工 ● 協同組合 紀州産直住宅
紀州材納材 ● ヤナセハウスシステムズ株式会社

リビングには掘りコタツやダイニングスペース、畳

所によってさまざまなお過ごし方ができるように、

快適・安全に住むことができます。

【協同組合 紀州産直住宅】

以前の住まいの老朽化にともない、建て替えを
決意した、〇さん夫婦。いままでの、長く住みなれ
た間取りが気に入っていたため、それを活かした
平面計画となっています。玄関から二歩入ると、開
放感のある吹き抜けになっており、無垢の檜を
使った階段や床の檜が、大工さんの手仕事を感じ
させてくれます。広々とシンプルながらも居る場

で、くろろげるコーナーも設置しました。また、家
具は置きたくないという希望から、必要なところ
に必要なだけ収納や、物入れを造り付けてい
るので、部屋はスッキリと、片付けや掃除もしや
すい空間となりました。天井・壁には調湿作用
を目的とした自然素材や紀州材を使い、長期優
良住宅も取得した〇様邸は季節を問わず長く、

広々リビングのある家

「大阪府泉南市」



福島の家

〔和歌山市〕

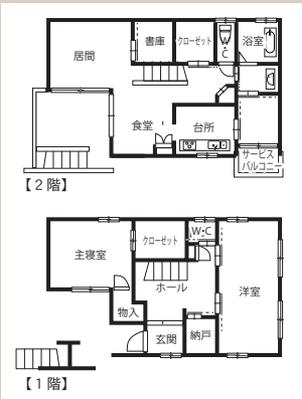
1階には、家族のプライベートな寝室、子ども室を中心に、納戸・クローゼットを配置しました。家族が集うL・D・Kは2階です。

屋根形状をそのまま表現する事で吹抜のある広い空間になっています。

バルコニーを囲むように、居間・食堂をL型に配置しました。洗面・浴室・ユーティリティを台所の裏側で繋げる事で、行き止まりの無い連続した空間になっています。

吹抜空間は、北側に設けられたハイサイドライトから優しい光を落とし込み、居間・食堂の大きなサッシは、ルーバーでプライバシーが保たれたバルコニーと一体感。

【有限会社 木村建築設計事務所】



【DATA】

設計 ● 有限会社 木村建築設計事務所
和歌山市四番丁 21
TEL.073-436-6534

施工 ● 山口建工
紀州材納材 ● 有限会社 白樺木材



【DATA】

設計 ● 一級建築士事務所 LTS 設計
有田郡有田川町天満 807-4
TEL.0737-52-2167

施工 ● 三洋住宅株式会社

紀州材納材 ● 有限会社 南方木材

私たちが大切にしているのはここに暮らす家族の為の家をつくること。
それは目に見える主張ではなく、使ってなじむ、過ごしてわかる、生活に寄り添うような、普段を大切にした場所をつくることです。
今回のこの家は、このご家族らしい穏やかさが漂う佇まいになり

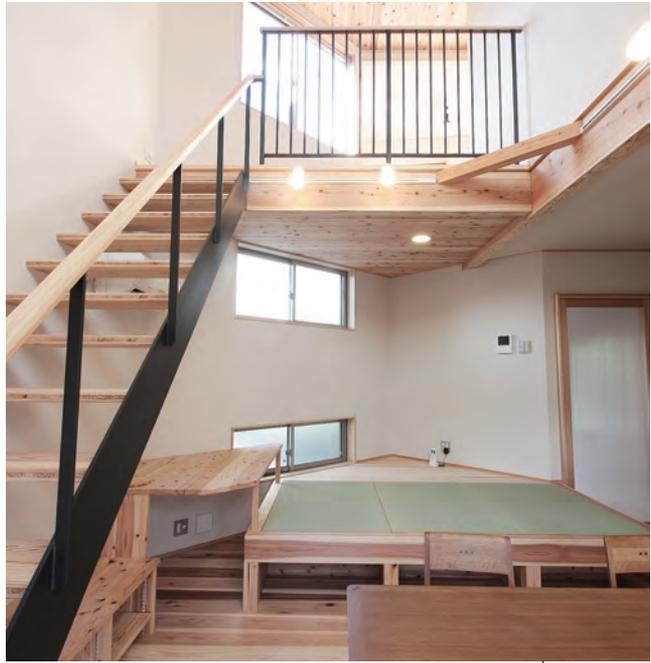
【一級建築士事務所LTS設計】
そんな家族のための家です。

『冬の部屋に奥まで届く暖かい陽射し』『夏の強い陽射しを浴びた庭木がつくる穏やかな日陰』『春夏秋冬それぞれに気持ちよい、手足でふれる感触』。

ました。

穏やかな生活のある家

「有田川町」



宮北の家

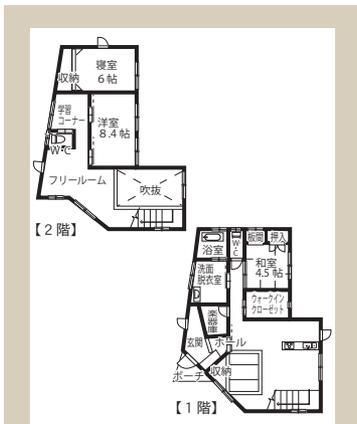
〔和歌山市〕

変形敷地に建つ専用住宅、道路から殆ど見えず南側には既設住宅が間近に建っている建築条件のなかで、趣味の音楽や家族の団樂を楽しめる家づくりをコンセプトに設計しました。吹き抜け2階の窓からリビングに差し込む光と木の香りのする紀州材。それらが一体

ます。趣味の部屋や学習コーナーなど楽しめる場がいっぱいの住まいが出来上がりました。

【S・A設計室】

となって心地良い空間となってい



〔DATA〕

設計 ● S・A設計室
和歌山市寄合町15藤井松ビル3F
TEL.073-425-6307

施工 ● 有限会社 武田建設
紀州材納材 ● 有限会社 田中木材通商



和空間・Y邸

〔御坊市〕

クライアントの希望は、庭にこだわる和風住宅での生活、深い軒のあるテラスから望む庭は、クライアントご夫婦の日常を癒し、来客を和ませます効果があります。また、玄関ホール正面に計画した室内庭は帰宅したご家族、来客を楽しませる庭になっています。構造に紀州材をたくさん使った温かみのある

住宅になりました。

【株式会社 スタジオパートナー】



〔DATA〕

設計 ●株式会社 スタジオパートナー
御坊市島 686-1
TEL.0738-24-3343

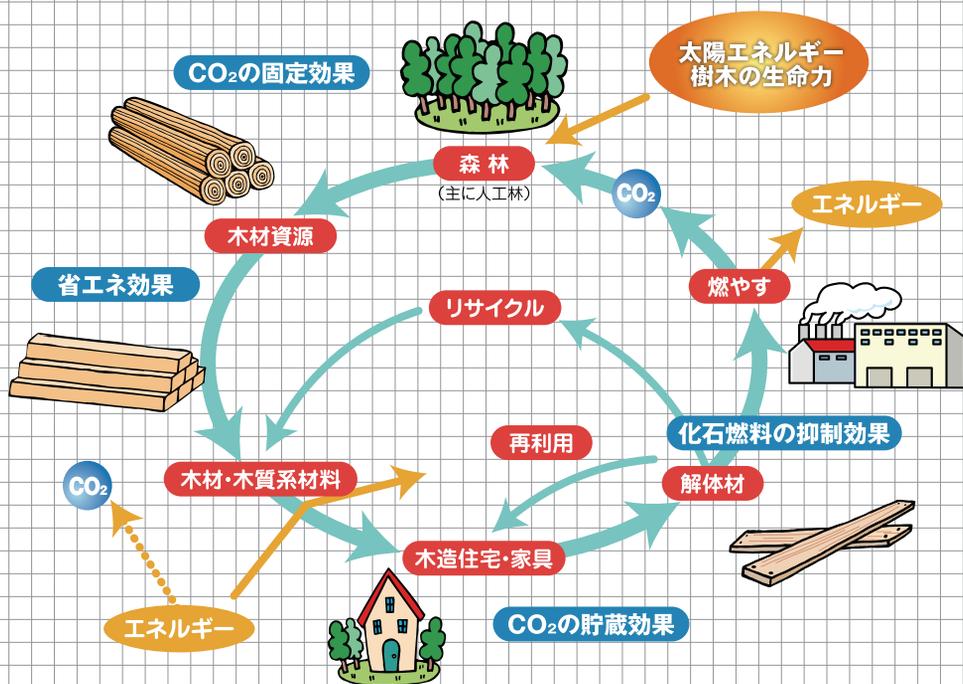
施工 ●寒川建築

紀州材納材 ●株式会社 ハウジング御坊

木の家は、街の中で 再び森になります。

自然の恵みである「木」は、再生可能な循環型資源です。

森の木は、大気中から二酸化炭素(CO₂)を取り込み、固定していきます。伐採・製材され、柱や梁など建築用材として使われた後も、炭素はそのまま木材の中に蓄えられるため、「木の家」を建てると街の中に“第2の森”を作ることになります。森林を正しく管理し、木材を活用し、植林をする。こうしたサイクルの継続が、山村の雇用創出、環境の保全や水源のかん養など、森林の持つ永続的な有用性に貢献します。国産材の家が建ち並ぶ街と山村のより良い共生は、これからの私たちの生活を支える基盤となっていくでしょう。





和歌山県農林水産部 森林・林業局 林業振興課

〒640-8585 和歌山市小松原道一丁目1番地
TEL.073-441-2968 / FAX.073-433-1037

【紀州材ホームページ】<http://www.pref.wakayama.lg.jp/prefg/070600/kishuzai/index.html>